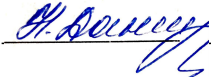


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

РАССМОТРЕНО на заседании МО русского языка и литературы протокол № 1 от 29.08.2025 Понурова Л.А.  руководитель МО	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора  Данилова Н.А. от 29.08.2025
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
5-9 классов
(уровень основного общего образования)

Разработчики: учителя МО
русского языка и литературы

Новосибирск, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству

общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации; овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка; развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Особенности классов

Преподавание осуществляется в общеобразовательных, профильных, предпрофессиональных и специализированных классах.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебным планом на изучение русского языка отводится 717 часов: в 5 классе — 198 часов (6 часов в неделю), в 6 классе — 198 часов (6 часов в неделю), в 7 классе 132 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 99 часов (3 часа в неделю), в 9 классах — 90 часов (3 часа в неделю). Программа реализуется в основном за счет обязательной части учебного плана.

Учебный год	Количество часов				
	5-е классы	6-е классы	7-е классы	8-е классы	9-е классы
2025/2026	198	198	132	99	90
2026/2027	198	198	132	99	90
2027/2028	198	198	132	99	90
2028/2029	198	198	132	99	90
2029/2030	198	198	132	99	90

К тематическому планированию применяется модульный принцип построения образовательной программы, что позволяет выстраивать индивидуальную образовательную парадигму и обеспечивать саморазвитие при индивидуальном темпе работы с учебным материалом, контроль и самоконтроль знаний.

Используемые образовательные технологии, в том числе дистанционные

Обучение русскому языку может осуществляться с использованием технологии развития критического мышления, технологии проблемного обучения, проектной технология, групповой технологии, а также дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: лицейская платформа

дистанционного обучения Moodle, ФГИС «Моя школа», ГИС «Электронная школа», «Сферум» Новосибирской области.

Информация о промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация осуществляется по окончании учебного модуля с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей и проводится в форме письменных контрольных работ.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала в ходе его изучения в следующих формах: самостоятельных и проверочных работ.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 29.08.2023).

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Промежуточная аттестация по русскому языку в 5 классах

№ модульн ой	Название модуля	Кол-во часов в модуле	Номер урока ПА	Форма ПА
МР №1	Повторение изученного материала в 1-4 классах. Стилистика, культура речи и текст.	25	25	Контрольная работа
МР№2	Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Стилистика, культура речи и текст	27	52	Контрольная работа
МР№3	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Стилистика, культура речи и текст	17	69	Контрольная работа
МР№4	Лексика. Стилистика, культура речи и текст	15	84	Контрольная работа
МР№5	Морфемика. Орфоэпия. Графика и орфография. Стилистика, культура речи и текст	25	109	Контрольная работа
МР№6	Морфология. Орфография. Имя существительное. Стилистика, культура речи и текст	25	134	Контрольная работа
МР№7	Имя прилагательное. Стилистика, культура речи и текст	20	154	Контрольная работа
МР№8	Глагол. Стилистика, культура речи и текст	30	184	Контрольная работа
МР№9	Повторение и систематизация изученного. Комплексный анализ текста (КАТ)	14	198	Текущий контроль

Промежуточная аттестация по русскому языку в 6 классах

№ модульн		Кол-во часов в	Номер урока	Форма ПА
------------------	--	-----------------------	--------------------	-----------------

ой		модуле	ПА	
МР №1	Повторение изученного материала в 5 классе. Стилистика, культура речи и текст.	18	18	Контрольная работа
МР№2	Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Стилистика, культура речи и текст	20	38	Контрольная работа
МР№3	Лексика. Фразеология. Стилистика и культура речи	18	56	Контрольная работа
МР№4	Словообразование. Орфография. Стилистика, культура речи и текст	23	79	Контрольная работа
МР№5	Морфология. Орфография. Имя существительное. Стилистика, культура речи и текст	24	103	Контрольная работа
МР№6	Имя прилагательное. Стилистика, культура речи и текст	24	127	Контрольная работа
МР№7	Имя числительное. Стилистика, культура речи и текст	20	147	Контрольная работа
МР№8	Местоимение Стилистика, культура речи и текст	20	167	Контрольная работа
МР№9	Глагол. Стилистика, культура речи и текст	20	187	Контрольная работа
МР№10	Комплексный анализ текста	11	198	Текущий контроль

**Промежуточная аттестация
по русскому языку в 7 классах**

№ модуль ной	Название модуля	Кол-во часов в модуле	Номер урока ПА	Форма ПА
МР№1	Причастие как часть речи, его роль в языке.Стилистика, культура речи и текст	35	35	Контрольная работа
МР№2	Деепричастие как часть речи, его роль в языке. Стилистика, культура речи и текст	15	50	Контрольная работа
МР№3	Наречие как часть речи, его роль в языке. Слова категории состояния. Стилистика, культура речи и текст	30	80	Контрольная работа
МР№4	Служебные части речи, их роль в языке. Предлоги и союзы. Стилистика, культура речи и текст	25	105	Контрольная работа
МР№5	Служебные части речи, их роль в языке. Частицы и междометие. Стилистика, культура речи и текст	19	124	Контрольная работа
МР№6	Комплексный анализ текста	8	132	Текущий контроль

**Промежуточная аттестация
по русскому языку в 8 классах**

№ модуль	Название модуля	Кол-во часов	Номер урока	Форма ПА
----------	-----------------	--------------	-------------	----------

ной			ПА	
МР № 1	Единицы синтаксиса. Словосочетание. Стилистика, культура речи и текст.	15	15	Контрольная работа
МР № 2	Грамматическая основа двусоставного предложения. Второстепенные члены предложения. Стилистика, культура речи и текст.	15	30	Контрольная работа
МР № 3	Односоставные предложения. Стилистика, культура речи и текст.	15	45	Контрольная работа
МР № 4	Простое предложение, осложненное однородными членами. Стилистика, культура речи и текст.	15	60	Контрольная работа
МР № 5	Простое предложение, осложненное обособленными членами предложения. Стилистика, культура речи и текст.	15	75	Контрольная работа
МР №6	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Стилистика, культура речи и текст.	15	90	Контрольная работа
МР №7	Комплексный анализ текста (КАТ).	9	99	Сочинение (текущая работа)

**Промежуточная аттестация
по русскому языку в 9 классах**

№ п/п	Название модуля	Кол-во часов	№ урока ПА	Форма ПА
МР№1	Лингвистика как наука о языке. Стилистика. Культура речи. Создание текста.	10	10	Контрольная работа
МР№2	Сложносочиненное предложение. Комплексный анализ текста	12	22	Контрольная работа
МР№3	Сложноподчиненное предложение. Комплексный анализ текста.	25	47	Контрольная работа
МР№4	Бессоюзное сложное предложение и сложные синтаксические конструкции. Комплексный анализ текста	19	66	Контрольная работа
МР№5	Текст. Речевая деятельность. Создание текстов разных стилей	13	79	Контрольная работа
МР№6	Комплексный анализ текста	11	90	Текущий контроль

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.
Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.
Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.
Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.
Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.
Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.
Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).
Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.
Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.
Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.
Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.
Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.
Повествование как тип речи. Рассказ.
Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).
Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.
Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.
Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.
Система гласных звуков.
Система согласных звуков.
Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.
Слог. Ударение. Свойства русского ударения.
Соотношение звуков и букв.
Фонетический анализ слова.
Способы обозначения [й'], мягкости согласных.
Основные выразительные средства фонетики.
Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-)** имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.**

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.**

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова- – -ева-, -ыва- – -ива-.**

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам

главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и

средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **nn** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и

отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** – **с**, **в** – **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными

конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и

бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и

стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части**

регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста

с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок;

корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик** – **-щик**-, **-ек** – **-ик**- (**-чик**-); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг** – **-лож**-; **-раст** – **-ращ** – **-рос**-; **-гар** – **-гор**-, **-зар** – **-зор**-; **-клан** – **-клон**-, **-скак** – **-скок**-; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и

синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и

выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять

знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства

выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с

подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и

выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5 класс

Код провер яемого результ	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
--	---

тата	
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов
1.7	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90 – 100 слов, словарного диктанта объёмом 15 – 20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90 – 100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Распознавать основные признаки текста, выделять в тексте композиционно-смысловые части (абзацы)
2.2	Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова)
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
2.6	Характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.7	Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов)
2.8	Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца
2.9	Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме
2.10	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.11	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.12	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)
3	По теме «Функциональные разновидности языка»

3.1	Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы
4	По теме «Система языка»
4.1	Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков
4.2	Проводить фонетический анализ слов
4.3	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)
4.4	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова
4.5	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы
4.6	Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия
4.7	Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного)
4.8	Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов)
4.9	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка
4.10	Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова
4.11	Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.12	Проводить морфемный анализ слов
4.13	Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач
4.14	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы
4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи
4.16	Определять лексико-грамматические разряды имён существительных
4.17	Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и не-склоняемые имена существительные
4.18	Проводить морфологический анализ имён существительных
4.19	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи
4.20	Различать полную и краткую формы имён прилагательных
4.21	Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)
4.22	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи
4.23	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида
4.24	Различать глаголы возвратные и невозвратные
4.25	Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола

4.26	Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы
4.27	Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)
4.28	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение)
4.29	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений
4.30	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)
4.31	Распознавать простые неосложнённые предложения
4.32	Распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах
4.33	Распознавать простые предложения, осложнённые обращением
4.34	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные)
4.35	Распознавать предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)
4.36	Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные)
4.37	Распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые)
4.38	Определять главные члены предложения (грамматическую основу)
4.39	Определять второстепенные члены предложения
4.40	Определять морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа)
4.41	Определять морфологические средства выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным)
4.42	Определять морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)
5	По теме «Культура речи»
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Соблюдать нормы произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.4	Соблюдать нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.5	Уметь правильно употреблять слова-паронимы
5.6	Соблюдать нормы словоизменения, имён существительных, употребления несклоняемых имён существительных (в рамках изученного)
5.7	Соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Соблюдать нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного)
6	По теме «Орфография»

6.1	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова
6.2	Распознавать изученные орфограммы
6.3	Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных <i>ь</i> и <i>ы</i>)
6.4	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.5	Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на <i>-з(-с)</i> ; <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (<i>-лаг-</i> и <i>-лож-</i> , <i>-раст-</i> , <i>-ращ-</i> и <i>-рос-</i> , <i>-гар-</i> и <i>-гор-</i> , <i>-зар-</i> и <i>-зор-</i> , <i>-клан-</i> и <i>-клон-</i> , <i>-скак-</i> и <i>-скоч-</i> , корней с чередованием <i>е (и)</i> , корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного), <i>ё</i> и <i>о</i> после шипящих в корне слова, <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i>
6.6	Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний, <i>о</i> и <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях, суффиксов <i>-чик-</i> и <i>-щик-</i> , <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>), употребления (неупотребления) <i>ь</i> на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными; правописание собственных имён существительных
6.7	Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания <i>не</i> с именами прилагательными
6.8	Соблюдать нормы правописания глаголов: использования <i>ь</i> после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова-</i> , <i>-ева-</i> , <i>-ыва-</i> , <i>-ива-</i> , личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания <i>не</i> с глаголами
6.9	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым
7.2	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а</i> , <i>но</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)
7.3	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.4	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением
7.5	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и</i> , <i>но</i> , <i>а</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i>
7.6	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью
7.7	Оформлять диалог в письменном виде
7.8	Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках

	изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи

6 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему
1.2	Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100 – 110 слов, словарного диктанта объёмом 20 – 25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100 – 110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам
2.2	Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.6	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать

	особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий)
2.7	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы)
2.8	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте
2.9	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.10	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.11	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.12	Редактировать собственные тексты с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка)
3.2	Характеризовать особенности научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных жанров (словарная статья, научное сообщение)
3.3	Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике
4	По теме «Система языка»
4.1	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова
4.2	Проводить лексический анализ слов
4.3	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения
4.4	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу
4.5	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.6	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
4.7	Характеризовать особенности словообразования имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений
4.8	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.9	Различать степени сравнения качественных имён прилагательных
4.10	Проводить морфологический анализ имён прилагательных

4.11	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного
4.12	Различать разряды имён числительных по значению, по строению
4.13	Характеризовать особенности склонения имён числительных
4.14	Проводить морфологический анализ имён числительных
4.15	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения
4.16	Различать разряды местоимений
4.17	Характеризовать особенности склонения, словообразования местоимений
4.18	Проводить морфологический анализ местоимений
4.19	Распознавать переходные и непереходные глаголы
4.20	Распознавать разноспрягаемые глаголы
4.21	Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях
4.22	Различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении
4.23	Проводить морфологический анализ глаголов
4.24	Проводить фонетический анализ слов
4.25	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имён существительных и имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари
5.4	Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)
5.5	Соблюдать нормы словоизменения имён существительных, соблюдать нормы словообразования имён прилагательных
5.6	Уметь склонять числительные
5.7	Уметь склонять местоимения
5.8	Правильно употреблять собирательные имена числительные
6	По теме «Орфография»
6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.4	Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов
6.5	Соблюдать нормы правописания корня <i>-кас-</i> и <i>-кос-</i> с чередованием а (о)
6.6	Соблюдать нормы правописания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>
6.7	Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами

6.8	Соблюдать нормы правописания <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных
6.9	Соблюдать нормы правописания суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных
6.10	Соблюдать нормы правописания сложных имён прилагательных
6.11	Соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание <i>ь</i> в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных
6.12	Соблюдать нормы правописания местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i> , слитного, раздельного и дефисного написания местоимений
6.13	Соблюдать нормы правописания <i>ь</i> в формах глагола повелительного наклонения
6.14	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях повышения её богатства и выразительности
8.2	Характеризовать ситуацию употребления фразеологизма

7 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик; владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации
1.3	Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов)

1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110 – 120 слов, словарного диктанта объёмом 25 – 30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110 – 120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам
2.2	Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.6	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста
2.7	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.8	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.9	Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.10	Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)
3.3	Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью
3.4	Владеть нормами построения текстов публицистического стиля
3.5	Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции
3.6	Оформлять деловые бумаги (инструкция)
4	По теме «Система языка»

4.1	Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия
4.2	Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени
4.3	Распознавать действительные и страдательные причастия
4.4	Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий
4.5	Склонять причастия
4.6	Проводить морфологический анализ причастий
4.7	Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении
4.8	Характеризовать деепричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия
4.9	Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.10	Проводить морфологический анализ деепричастий
4.11	Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении
4.12	Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи
4.13	Различать разряды наречий по значению
4.14	Проводить морфологический анализ наречий
4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи
4.16	Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи
4.17	Характеризовать предлог как служебную часть речи
4.18	Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги
4.19	Проводить морфологический анализ предлогов
4.20	Характеризовать союз как служебную часть речи
4.21	Различать разряды союзов по значению, по строению
4.22	Проводить морфологический анализ союзов
4.23	Характеризовать частицу как служебную часть речи
4.24	Различать разряды частиц по значению, по составу
4.25	Проводить морфологический анализ частиц
4.26	Характеризовать междометия как особую группу слов
4.27	Различать группы междометий по значению
4.28	Проводить морфологический анализ междометий
4.29	Характеризовать особенности звукоподражательных слов
4.30	Различать грамматические омонимы
4.31	Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски
4.32	Проводить лексический анализ слов

5	По теме «Культура речи»
5.1	Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий
5.2	Правильно ставить ударение в деепричастиях
5.3	Соблюдать нормы произношения наречий, постановки в них ударения
5.4	Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка
5.5	Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий)
5.6	Употреблять предлоги, союзы и частицы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
5.7	Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий
5.8	Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.9	Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.10	Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов <i>из</i> и <i>с</i> , <i>в</i> и <i>на</i> в составе словосочетаний
6	По теме «Орфография»
6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по морфемике в практике правописания
6.4	Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий
6.5	Применять правила правописания <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях и отглагольных именах прилагательных
6.6	Применять правила написания гласной перед суффиксом <i>-ви-</i> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <i>-nn-</i> страдательных причастий прошедшего времени
6.7	Применять правила написания <i>не</i> с причастиями
6.8	Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий
6.9	Применять правила слитного и раздельного написания <i>не</i> с деепричастиями
6.10	Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий
6.11	Применять правила написания <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>
6.12	Применять правила написания суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i>
6.13	Применять правила употребления <i>ь</i> на конце наречий после шипящих
6.14	Применять правила написания суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих
6.15	Применять правила написания <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> наречий
6.16	Применять правила слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями
6.17	Соблюдать нормы правописания производных предлогов
6.18	Соблюдать нормы правописания союзов
6.19	Соблюдать нормы правописания частиц
6.20	Проводить орфографический анализ слов

7	По теме «Пунктуация»
7.1	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Соблюдать нормы постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом <i>и</i>
7.4	Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями
7.5	Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Выявлять языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические
8.2	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

8 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объёмом не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в

	том числе во время списывания текста объёмом 120 – 140 слов, словарного диктанта объёмом 30 – 35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120 – 140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте
2.2	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.3	Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров
2.4	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.2	Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.3	Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
3.4	Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.5	Выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	По теме «Система языка»
4.1	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные
4.2	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний
4.3	Проводить синтаксический анализ словосочетаний

4.4	Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи
4.5	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях
4.6	Распознавать предложения по количеству грамматических основ
4.7	Различать способы выражения подлежащего
4.8	Различать виды сказуемого и способы его выражения
4.9	Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов
4.10	Распознавать предложения полные и неполные
4.11	Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)
4.12	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений
4.13	Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение)
4.14	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов
4.15	Различать однородные и неоднородные определения
4.16	Находить обобщающие слова при однородных членах
4.17	Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями
4.18	Различать виды обособленных членов предложения
4.19	Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.20	Различать вводные предложения и вставные конструкции
4.21	Распознавать сложные предложения (в рамках изученного)
4.22	Распознавать конструкции с чужой речью (в рамках изученного)
4.23	Проводить синтаксический анализ предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Применять нормы построения простого предложения
5.2	Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями
5.3	Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>

5.4	Применять нормы построения предложений с согласованными и несогласованными определениями (в том числе приложениями), дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями
5.5	Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями
6	По теме «Орфография»
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Различать функции знаков препинания
7.2	Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i>
7.4	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>)
7.5	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.6	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.7	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические)
8.2	Применять нормы использования инверсии
8.3	Понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения
8.4	Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи
8.5	Использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения

9 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-

	популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов
1.6	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140 – 160 слов, словарного диктанта объёмом 35 – 40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140 – 160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке
2.2	Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания)
2.3	Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров
2.4	Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6 – 7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов)
2.10	Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический

	анализ текста – целостность, связность, информативность)
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении
3.2	Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.3	Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.4	Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат
3.5	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст
3.6	Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка
4	По теме «Система языка»
4.1	Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения
4.2	Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)
4.3	Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.4	Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями
4.5	Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.6	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения
4.7	Различать подчинительные союзы и союзные слова
4.8	Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения
4.9	Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
4.10	Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.11	Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.12	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения,

	интонационное и пунктуационное выражение этих отношений
4.13	Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи
4.14	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи
4.15	Распознавать прямую и косвенную речь
4.16	Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью
4.17	Проводить синтаксический анализ сложных предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Понимать и применять основные нормы построения сложносочинённого предложения
5.2	Понимать и применять основные нормы построения сложноподчинённого предложения
5.3	Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения
5.4	Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи
5.5	Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании
6	По теме «Орфография»
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях
7.2	Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях
7.3	Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях
7.4	Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи
7.5	Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
7.9	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Уроки развития речи	Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
Модуль 1. Повторение изученного материала в 1-4 классах. . Стилистика, культура речи и текст /25/					

1.1	Общие сведения о языке. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.	1		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.2	Речевой этикет	1		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.3	Язык. Речь. Общение.	1		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.4	Общение устное и письменное.	1	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.5	Монолог, диалог, полилог	1		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.6	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.7	Виды чтения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.9	Повторение изученного материала в 1-4 классах. Фонетика как раздел науки о языке.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.10	Повторение. Орфограмма. Орфографический разбор. Орфографические словари.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.11	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.12	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.13	Модульная работа № 1	1			
Модуль 2. Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Стилистика, культура речи и текст /27/					
2.1	Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.	1		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.2	Виды словосочетаний по главному слову	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.3	Виды словосочетаний по зависимому слову	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.4	Предложение.	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
2.5	Простое предложение. Виды простых предложений.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.6	Виды предложений по цели высказывания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.7	Распространенные и нераспространенные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.8	Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.9	Главные члены предложения.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.10	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.11	Обстоятельство	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.12	Определение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.13	Синтаксический разбор словосочетания и предложения.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.14	Обращение..;	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.15	Сложное предложение	1	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.16	Прямая речь после слов автора и перед ними. знаки препинания при прямой речи.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.17	Диалог. Тире в начале реплик диалога.	1		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.18	Модульная работа № 2	1		1	
Модуль 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Стилистика, культура речи и текст /17/					
3.1	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Гласные.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

3.2	Твердые и мягкие согласные.	2	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.3	Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные.	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.4	Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.5	Фонетический разбор слова.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.6	Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Звуковое значение букв е, ё, ю, я.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.7	Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.8	Опознавательные признаки орфограмм.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.9	Модульная работа № 3	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Модуль 4. Лексика. Стилистика, культура речи и текст /15/

4.1	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.2	Слово и его лексическое значение.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.3	Многозначные и однозначные слова.	2	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.4	Прямое и переносное значения слов.	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.5	Омонимы..	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.6	Синонимы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.7	Антонимы. Толковые словари.	2			
4.8	Модульная работа № 4	1			

Модуль 5. Морфемика. Орфоэпия. Графика и орфография. Стилистика, культура речи и текст/25/

5.1	Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.	1		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Изменение и образование слов. Роль окончаний в словах.	1		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Однокоренные слова.	1	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.4	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.5	Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.6	Чередование гласных и согласных в слове.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.7	Варианты морфем. Морфемный разбор слов.	3		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.8	Морфемные словари.	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.9	Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.10	Правописание гласных и согласных в приставках.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.11	Буквы з и с на конце приставок.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.12	Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.13	Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.14	Модульная работа № 5	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Модуль 6. Морфология. Орфография. Имя существительное. Стилистика, культура речи, текст/25/

6.1	Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).	2			
6.3	Существительные собственные и нарицательные.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Род существительных.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.	2			
6.7	Морфологический разбор слов.	3		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.8	Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.9	Склонение существительных на -ия, -ий, -ие.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.10	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.	4	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.11	Модульная работа № 6	1		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Модуль 7. Имя прилагательное. Стилистика, культура речи и текст /20/

7.1	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.	3		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Полные и краткие прилагательные.	4	1	0	
7.3	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.5	Изменение полных прилагательных по	2			Библиотека ЦОК

	родам.				https://m.edsoo.ru/7f413034
7.6	Изменение полных прилагательных по падежам и числам	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.7	Изменение кратких прилагательных по родам и числам.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.8	Модульная работа № 7	1		1	
Модуль 8. Глагол. Стилистика, культура речи и текст /30/					
8.1	Глагол как часть речи. Повторение изученного о глаголе в 1-4 классах.	3		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.2	Синтаксическая роль глагола в предложении.	2	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.3	Неопределенная форма глагола (инфинитив на –ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чья).	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.4	Правописание инфинитива	2	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.5	Правописание –ться и –чь (-чья) в неопределенной форме (повторение).	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.6	Совершенный и несовершенный вид глагола	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.7	I и II спряжение глагола	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.8	Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.9	Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов –бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил-	3			
8.10	Правописание чередующихся гласных в корнях -мак-, -мок-, -твар-, -твор-	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.11	Правописание чередующихся гласных в корнях -гар-, -гор-, -зар-, -зор-				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.12	Правописание не с глаголами	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					3034
8.13	Модульная работа № 8	1			
Модуль 9. Повторение и систематизация изученного. Комплексный анализ текста /14/					
9.1	Тема текста. Письмо. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.2	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Повествование как тип речи. Рассказ.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.3	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.4	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.5	Последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.6	Тема и структура сочинения.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.7	Озаглавливание, повествование с элементами сочинения, стиль текста. Композиционная схема описания, его смысловые части.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

6 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Всего	Уроки	Контрол	Электронные
---	---------------------------------------	-------	-------	---------	-------------

п/п		часов	развити я речи	ьные работы	образовательные ресурсы
Модуль 1. Повторение изученного материала в 5 классе. Стилистика, культура речи и текст./18/					
1.1	Язык. Речь. Общение	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.2	Общие сведения о языке Язык и речь Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.3	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.4	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная - информация текста; пересказ текста.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.5	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.6	Описание природы. Описание местности. Описание действий.	3			
1.7	Повторение материала, изученного в 5 классе	3	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.8	Модульная работа № 1	1		1	
Модуль 2. Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Стилистика, культура речи и текст /20/					
2.1	Словосочетание. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.2	Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.3	Пунктуация как раздел науки о языке.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.4	Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					3034
2.5	Предложение. Стилистика, культура речи и текст. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.6	Грамматическая основа предложения	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.7	Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.8	Восклицательные и невосклицательные предложения. .	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.9	Модульная работа № 2	1		1	
Модуль 3. Лексика. Фразеология. Стилистика и культура речи /18/					
3.1	Лексика. Культура речи.	2	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.2	Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.	2		0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.3	Общеупотребительные слова.	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.4	Профессионализмы.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.5	Диалектизмы.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.6	Неологизмы. Устаревшие слова.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.7	Фразеология. Культура речи Виды фразеологизмов	4			
3.8	Модульная работа № 3	1			
Модуль 4. Словообразование. Орфография. Стилистика, культура речи и текст /23/					
4.1	Морфемика и словообразование.	1	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.2	Словообразование как раздел науки о языке.	2			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
4.3	Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.4	Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Орфография.	3			
4.6	Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -кас-, -кос	3			
4.7	Правописание приставок пре- и при-.	4			
4.8	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	3	2	0	Библиотека ЦОК
4.9	Модульная работа № 4	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Модуль 5. Морфология. Орфография. Имя существительное. Стилистика, культура речи и текст
/24/

5.1	Имя существительное. Повторение пройденного в 5 классе.	4	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Разносклоняемые имена существительные.	2			https://m.edsoo.ru/7f413034 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.4	Имена существительные общего рода.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.5	Морфологический разбор имени существительного.	2			
5.6	Не с именами существительными.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.7	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.8	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

5.9	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	2			
5.10	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			
5.11	Модульная работа №5	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 6. Имя прилагательное. Стилистика, культура речи и текст /24/					
6.1	Имя прилагательное	2	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Степени сравнения прилагательных.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Разряды прилагательных по значению (качественные, относительные, притяжательные).	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Слитное и раздельное написание не с прилагательными.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Буквы о,е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Морфологический разбор имени прилагательного.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.7	Написание –н- и –нн- в суффиксах полных и кратких прилагательных.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.8	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.9	Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.10	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.11	Модульная работа №6	1		1	
Модуль 7. Имя числительное. Стилистика, культура речи и текст /20/					
7.1	Имя числительное	1	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Разряды числительных.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					3034
7.3	Синтаксическая роль числительного в предложении.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Числительные количественные и порядковые.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.5	Числительные простые и составные.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.6	Текстообразующая роль числительных.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.7	Склонение количественных числительных.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.8	Склонение порядковых числительных.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.9	Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.10	Слитное и раздельное написание числительных	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.11	Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.	2			
7.12	Модульная работа №7	1		1	
Модуль 8. Местоимение Стилистика, культура речи и текст /20/					
8.1	Местоимение	1	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.2	Личные местоимения.	2			
8.3	Возвратное местоимение себя.	2			
8.4	Вопросительные и относительные местоимения.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.5	Неопределенные местоимения.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.6	Отрицательные местоимения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.7	Притяжательные местоимения.	2			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
8.8	Указательные местоимения.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.9	Определительные местоимения.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.10	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Синтаксическая роль местоимения в предложении	2			
8.11	Модульная работа №8	1		1	
Модуль 9. Глагол. Стилистика, культура речи и текст /20/					
9.1	Глагол. Повторение пройденного в 5 классе. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола. Правописание -ться и -чь (-чья) в неопределенной форме Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных в корнях глаголов. Правописание не с глаголами.	3	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.2	Разноспрягаемые глаголы.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.3	Глаголы переходные и непереходные	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.4	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.5	Условное наклонение.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.6	Повелительное наклонение.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.7	Употребление наклонений. Безличные глаголы.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.8	Морфологический разбор глагола.	2			
9.9	Правописание гласных в суффиксах	2			

	глаголов.				
9.10	Модульная работа №9	1		1	
Модуль 10. Комплексный анализ текста /12/					
10.1	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Текст. Тема текста. Основная мысль. Ключевые слова. Типы текста. Комплексный анализ текста.	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
10.2	Стили речи. Функциональные разновидности языка Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка.	4			
10.3	Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.	4			

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Уроки развития речи	Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
Модуль 1. Причастие как часть речи, его роль в языке. Стилистика, культура речи и текст /35/					
1.1	Повторение изученного в 5-6 классах. Общие сведения о языке. Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Язык и речь Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.2	Причастие как самостоятельная часть речи. Значение и основные морфологические признаки причастия. Синтаксическая роль.	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.3	Причастный оборот. Описание внешности человека. Порядок слов в причастном обороте. Знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.4	Правописание причастий. Склонение полных причастий..	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.5	Правописание падежных окончаний причастий в сопоставлении с прилагательными	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.6	Правописание суффиксов причастий.	3	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					3034
1.7	Образование действительных и страдательных причастий в настоящем и прошедшем времени. Зависимость их образования от переходных и непереходных глаголов, от вида.	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.8	Образование действительных и страдательных причастий в настоящем и прошедшем времени.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.9	Чередование звуков при образовании страдательных причастий в прошедшем времени. Полные и краткие страдательные причастия.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.10	Стилистика, культура речи и текст	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.11	Модульная работа № 1	1			
Модуль 2. Деепричастие как часть речи, его роль в языке. Стилистика, культура речи и текст /15/					
2.1	Значение и основные морфологические признаки деепричастия.	1	0	0	
2.2	Деепричастный оборот, его роль и место в предложении. Порядок слов в деепричастном обороте. Знаки препинания в предложении с одиночными деепричастиями и деепричастным оборотом	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.3	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	6	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.4	Стилистика, культура речи и текст	4	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.5	Модульная работа № 2	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 3. Наречие как часть речи, его роль в языке. Слова категории состояния. Стилистика, культура речи и текст /30/					
3.1	Наречие как часть речи. Разряды наречий.	8	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.2	Написание наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями а –о, -е. Одна и две буквы н в наречиях на –о, -е.	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.3	Буква е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.4	Буквы о и е после шипящих на конце	3			Библиотека ЦОК

	наречий. Буквы о и а на конце наречий.				https://m.edsoo.ru/7f413034
3.5	Дефис между частями слова в наречиях.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.6	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	3			
3.7	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.8	Стилистика, культура речи и текст	4	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.9	Модульная работа № 3	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 4. Служебные части речи, их роль в языке. Предлоги и союзы. Стилистика, культура речи и текст /25/					
4.1	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Дефис в предлогах из-за, из-под.	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.2	Предлоги простые, сложные и составные.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.3	Разряды предлогов: пространственные, временные, причинные, целевые.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.4	Производные и непроизводные предлоги	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.5	Союз как часть речи. Союзы простые «и» составные.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.6	Союзы сочинительные и подчинительные. Употребление союзов для связи членов предложения и предложений.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.7	Правописание союзов.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.8	Слитное и раздельное написание союзов, отличие союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицей, союза также от наречия с частицей.	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.9	Стилистика, культура речи и текст	4	4	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
4.10	Модульная работа № 4	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 5. Служебные части речи, их роль в языке. Частицы и междометие. Стилистика, культура речи и текст/19/					
5.1	Частица как часть речи.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смыслообразующие частицы.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Раздельное и дефисное написание частиц.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.4	Морфологический разбор частицы.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.5	Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни... ни.	4			
5.6	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях.	2			
5.7	Знаки препинания при междометиях.	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.8	Стилистика, культура речи и текст	4	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.9	Модульная работа № 5	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 6. Комплексный анализ текста /8/					
6.1	Текст Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац. Информационная переработка текста.	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	тексте.				
6.3	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Смысловой анализ текста.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Функциональные разновидности языка. Понятие о функциональных разновидностях языка. Инструкция.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Уроки развития речи	Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
Модуль 1. Единицы синтаксиса. Словосочетание. Стилистика, культура речи и текст/15/					
1.1	Русский язык в современном мире	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.2	Повторение. Синтаксис, пунктуация, орфография	6			
1.3	Словосочетание.	1			
1.4	Виды словосочетания по значению. Виды словосочетания по главному слову.	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.5	Виды словосочетания по виду подчинительной связи.	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.6	Модульная работа №1	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 2. Грамматическая основа двусоставного предложения. Второстепенные члены предложения. Стилистика, культура речи и текст/15/					
2.1	Предложение. Понятие о двусоставном предложении.	3	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.2	Грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.3	Виды сказуемого (СИС, СГС, ПГС), условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.4	Второстепенные члены предложения Второстепенные члены.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					4
2.5	Роль инфинитива в предложении.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.6	Модульная работа №2	1	0	1	
Модуль 3. Односоставные предложения. Стилистика, культура речи и текст /15/					
3.1	Односоставное предложение. Виды односоставных предложений	1	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.2	Назывные предложения	2	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.3	Определенно-личные предложения	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.4	Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения	4			
3.5	Неполные предложения	5			
3.6	Модульная работа №3	1			
Модуль 4. Простое предложение, осложненное однородными членами. Стилистика, культура речи и текст./15/					
4.1	Понятие об осложненном предложении	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.2	Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения	4	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	4	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.4	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.5	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.6	Модульная работа №4	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 5. Простое предложение, осложненное обособленными членами предложения. Стилистика, культура речи и текст /15/					
5.1	Понятие об обособлении второстепенных	1	0	0	Библиотека ЦОК

	членов предложения				https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Обособленные определения	5	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Обособленные приложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.4	Обособленные обстоятельства	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.5	Обособленные уточняющие члены предложения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.6	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.7	Модульная работа №5	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 6. Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Синтаксические конструкции с чужой речью. Стилистика, культура речи и текст /15/					
6.1	Обращение	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Вводные конструкции	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Вставные конструкции	3			
6.4	Междометия	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Синтаксический разбор	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Модульная работа №6	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 7. Повторение и систематизация изученного. Комплексный анализ текста /9/					
7.1	Повторение	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи.	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

7.3	Информационная переработка текста.	3	0	0	
	Функциональные разновидности языка. Техника работы над сочинением и изложением Составление рассказа по картине. Описание внешности человека.				

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Уроки развити я речи	Контро льные работы	Электронные образовательные ресурсы
Модуль 1. Лингвистика как наука о языке. Стилистика. Культура речи. Создание текста /10/					
1.1	Морфология. Слова как части речи. Орфография. Правописание слов разных частей речи.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.2	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах, обособленных членах предложения, в сложном предложении	3			
1.3	Культура речи. Диалог, монолог. Публичный доклад. Учебный доклад. Проект Комплексный анализ текста	3			
1.4	Модульная работа № 1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 2. Сложносочиненное предложение. Комплексный анализ текста /12/					
2.1	Сложное предложение.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.2	Типы сложных предложения Сложносочиненное предложение. Структура ССП.	3			
2.3	Смысловые отношения в ССП. Интонация в ССП. Постановка знаков препинания в ССП.	4			
2.4	Трудные случаи пунктуации в ССП. ССП в текстах разных стилей и жанров. Комплексный анализ текста	3			
2.5	Модульная работа № 2	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 3. Сложноподчиненное предложение. Комплексный анализ текста/25/					
3.1	Сложноподчиненное предложение Структура СПП.,	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

3.2	Смысловые отношения и интонация в СПП	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.3	Главное и придаточное предложение. Место придаточного предложения относительного главного.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.4	Придаточное определительное.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.5	Придаточное изъяснительное.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.6	Придаточные обстоятельственные.	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.7	СПП с несколькими придаточными предложениями.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.8	Виды связи придаточных предложений.	5			
3.9	Комплексный анализ текста	2			
3.10	Модульная работа №3	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 4. Бессоюзное сложное предложение и сложные синтаксические конструкции. Комплексный анализ текста /19/					
4.1	Бессоюзное сложное предложение. Структура БСП.	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.2	Смысловые отношения между частями БСП и интонация в БСП.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.3	Знаки препинания в БСП. Запятая и точка с запятой в БСП.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.4	Двоеточие в БСП.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.5	Тире в БСП.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.6	Трудные случаи постановки знаков препинания в БСП.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.7	Сложная синтаксическая конструкция. Понятие о ССК. Структура ССК. Трудные случаи постановки знаков препинания	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	в ССК. Использование БСП и ССК в текстах разных стилей и жанров.				
4.8	Модульная работа №4	1		1	
Модуль 5. Текст. Речевая деятельность. Создание текстов разных стилей /13/					
5.1	Текст. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.	3	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Информационная переработка текста. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.4	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.5	Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.	3			
5.6	Модульная работа №5	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Модуль 6. Повторение и систематизация изученного. Комплексный анализ текста /11/					
1	Функциональные разновидности языка Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).				
--	--	--	--	--	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Уроки развития речи	Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
1	Лингвистика как наука о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7	Богатство и выразительность русского языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9	Речь устная и письменная	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
10	Монолог, диалог, полилог	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
12	Виды чтения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
13	Виды аудирования	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
14	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
16	Сочинение/изложение (обучающее)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
17	Понятие о тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
18	Текст и его основные признаки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
19	Средства связи предложений и частей текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
20	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
21	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
22	Повествование как тип речи. Рассказ	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
23	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
25	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
27	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
28	Понятие о функциональных разновидностях языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
29	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
30	Функциональные разновидности языка. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
31	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
32	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
33	Графика как раздел науки о языке. Буква и звук. Алфавит	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
34	Согласные звуки и обозначающие их буквы.	1			Библиотека ЦОК

	Глухие и звонкие согласные				https://m.edsoo.ru/7f413034
35	Изложение и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
36	Орфограмма. Опознавательные признаки орфограмм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
37	Правописание согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
38	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
39	Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
40	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
41	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
42	Звуковое значение букв е, ё, ю, я.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
43	Слог и ударение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
44	Сочинение (обучающее). Описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
45	Сочинение (обучающее). Описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
46	Правописание безударных гласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
47	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
48	Фонетический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
49	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
50	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
51	Контрольная работа по теме «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
52	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
53	Изменение и образование слов.				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
54	Однокоренные слова.				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

55	Окончание и основа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
56	Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
57	Приставки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
58	Суффиксы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
59	Чередование звуков в морфемах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
60	Варианты морфем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
61	Морфемный анализ слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
62	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
63	Правописание неизменяемых на письме приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
64	Правописание приставок на -з (-с)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
65	Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
66	Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -раст--ращ--рос-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
67	Буквы е и о после шипящих в корне.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
68	Буквы е и о после шипящих в корне.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
69	Правописание ы-и после приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
70	Правописание ы-и после ц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
71	Морфемные словари.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
72	Сочинение (обучающее).	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
73	Сочинение (обучающее).	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
74	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
75	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
76	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
77	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
78	Толковые словари	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
79	Однозначные и многозначные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
80	Понятие о лексической сочетаемости	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
81	Сочинение. Устный рассказ	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
82	Сочинение. Устный рассказ	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
83	Тематические группы слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
84	Синонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
85	Антонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
86	Омонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
87	Паронимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
88	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
89	Повторение темы "Лексикология"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
90	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
91	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
92	Что изучает синтаксис	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
93	Словосочетание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
94	Виды словосочетаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
95	Предложение – основная единица речевого общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
96	Виды предложений по цели высказывания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

97	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
98	Грамматическая основа предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
99	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
100	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
101	Второстепенные члены предложения. Определение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
102	Дополнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
103	Обстоятельство	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
104	Однородные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
105	Предложения с однородными членами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
106	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
107	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
108	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
109	Обращение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
110	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
111	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
112	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
113	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
114	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
115	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	зато, да. Практикум				
116	Предложения с прямой речью	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
117	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
118	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
119	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
120	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
121	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
122	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
123	Система частей речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
124	Самостоятельные и служебные части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
125	Имя существительное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
126	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
127	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
128	Изложение выборочное	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
129	Падеж имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
130	Типы склонения имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
131	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
132	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
133	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
134	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
135	Род несклоняемых имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
136	Морфологический анализ имени	1			Библиотека ЦОК

	существительного				https://m.edsoo.ru/7f413034
137	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
138	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
139	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
140	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
141	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
142	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
143	Правописание корней с чередованием а // о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
144	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-, -раст- — -ращ- — -рос	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
145	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
146	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
147	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
148	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
149	Имя прилагательное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
150	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
151	Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
152	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
153	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
154	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
155	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
156	Изменение полных и кратких прилагательных по числам, родам и падежам				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

157	Изменение полных и кратких прилагательных по числам, родам и падежам				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
158	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
159	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
160	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
161	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
162	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
163	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
164	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
165	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
166	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
167	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
168	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
169	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
170	Глагол как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
171	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
172	Инфинитив и его грамматические свойства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
173	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
174	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
175	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
176	Глаголы возвратные и невозвратные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
177	Сочинение на тему / Всероссийская проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

178	Изменение глаголов по временам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
179	Настоящее время: значение, образование, употребление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
180	Изменение глаголов по лицам и числам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
181	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
182	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
183	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
184	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
185	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
186	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
187	Правописание корней с чередованием е//и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
188	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
189	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
190	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
191	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
192	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
193	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
194	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
195	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
196	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
197	Повторение. Лексикология. Культура речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
198	Повторение. Морфология. Синтаксис Культура	1			Библиотека ЦОК

	речи				https://m.edsoo.ru/7f413034
--	------	--	--	--	---

6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Уроки развития речи	Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Русский язык — язык межнационального общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Понятие о литературном языке	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	Повторение. Смысловый, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
10	Диктант /контрольная работа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
12	Монолог-повествование	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
13	Монолог-рассуждение	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					3034
14	Сообщение на лингвистическую тему	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
16	Монолог и диалог. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
17	Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
20	Простой и сложный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
21	Назывной и вопросный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
22	План текста. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
26	Особенности описания как типа речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
27	Сочинение-описание (обучающее)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
31	Особенности официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
32	Заявление, расписка	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
33	Научный стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
34	Особенности научного стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
35	Научное сообщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
40	Изложение (обучающее)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
42	Лексика русского языка (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
43	Лексические средства выразительности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
45	Лексические средства выразительности. Метафора	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
47	Исконно русские слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
48	Заимствованные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
51	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
52	Профессионализмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
53	Жаргонизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
54	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
56	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
59	Сочинение-описание природы и местности	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					3034
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
65	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
67	Основные способы образования слов в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
72	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
73	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					3034
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
81	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
82	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
86	Имя существительное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
87	Особенности словообразования имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
93	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
94	Повторение темы "Имя существительное"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
96	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
98	Имя прилагательное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
99	Разряды имён прилагательных по значению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
106	Изложение подробное/сжатое	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
108	Правописание н и nn в именах прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
109	Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
114	Сочинение-описание внешности человека	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
117	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
119	Синтаксические функции имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					3034
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
124	Склонение количественных имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
125	Склонение порядковых имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
126	Склонение числительных. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
129	Собирательные числительные, их склонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
130	Нормы употребления собирательных числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
131	Нормы словообразования имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
132	Синтаксическая роль имён числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
134	Морфологический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
135	Орфографический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
139	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
140	Местоимение как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
141	Разряды местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
142	Личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
143	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
144	Сжатое изложение (обучающее)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
145	Возвратное местоимение себя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
146	Притяжательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
147	Сочинение. Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
148	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
149	Указательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
150	Определительные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
151	Вопросительно-относительные местоимения	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
152	Неопределенные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
153	Отрицательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
155	Морфологический анализ местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
158	Повторение по теме "Местоимение"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
159	Повторение по теме "Местоимение". Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
160	Контрольная работа по теме «Местоимение»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
161	Работа над ошибками, анализ работы. Глагол как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
163	Словообразование глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
164	Сочинение. Сбор материала	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
165	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
166	Переходные и непереходные глаголы	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
168	Разноспрягаемые глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
174	Условное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
176	Повелительное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
178	Употребление наклонений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
179	Употребление наклонений. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					3034
182	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
185	Изложение. Смысловый анализ текста	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
186	Изложение (обучающее)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
187	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
189	Описание действий. Сбор материала	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
190	Сочинение-описание действий / Всероссийская проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
196	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Урок и развития речи	Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5-6 классах)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5-6 классах)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6	Контрольная работа/диктант с грамматическим заданием	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9	Сочинение на лингвистическую тему	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
10	Текст как речевое произведение	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
12	Тезисный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
13	Тезисный план текста. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
14	Рассуждение как функционально- смысловой	1			Библиотека ЦОК

	тип речи				https://m.edsoo.ru/7f413034
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
16	Основные виды текста-рассуждения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
18	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
19	Функциональные разновидности языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
20	Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
21	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
22	Официально-деловой стиль. Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
23		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
24		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
25	Сочинение на тему	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
26	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
29	Причастный оборот	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
31	Действительные и страдательные причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
32	Полные и краткие формы причастий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
38	Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
39	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
40	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
41	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
42	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
43	Морфологический анализ причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
44	Сочинение/изложение	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
45	Правописание не с причастиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
48	Контрольная работа по теме «Причастие» Диктант /Диктант с продолжением	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
51	Деепричастный оборот	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
53	Правописание не с деепричастиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
58	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
59	Морфологический анализ деепричастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
64	Контрольная работа по теме "Деепричастие"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
65	Наречие как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
66	Разряды наречий по значению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
68	Степени сравнения наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
70	Словообразование наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
71	Морфологический анализ наречия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
74	Дефис между частями слова в наречиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
81	Буквы о и а на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
85	Слова категории состояния в системе частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
86	Слова категории состояния и наречия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
87	Повторение по темам «Наречие», «Категория состояния»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
88	Контрольная работа по темам «Наречие», «Категория состояния». Диктант с грамматическим заданием	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
89	Служебные части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
90	Предлог как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
91	Предлоги производные и непроизводные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
93	Предлоги простые и составные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
95	Правописание предлогов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
96	Правописание предлогов. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
97	Употребление предлогов в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
99	Морфологический анализ предлога	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
100	Повторение темы «Предлог»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
101	Союз как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
102	Разряды союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
103	Разряды союзов. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
104	Сочинительные союзы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
105	Подчинительные союзы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
106	Правописание союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
107	Правописание союзов. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
108	Союзы и союзные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
109	Союзы в простых и сложных предложениях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
110	Морфологический анализ союза	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
111	Повторение темы «Союз».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
112	Повторение тем «Союз» и «Предлог». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
113	Контрольная работа по теме «Союзы и предлоги»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
114	Частица как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
115	Разряды частиц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
116	Разряды частиц. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
117	Правописание частиц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
118	Правописание частицы не	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
119	Правописание частицы не. Практикум	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
120	Разграничение частиц не и ни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
122	Морфологический анализ частицы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
123	Повторение темы «Частица»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
124	Повторение темы «Частица». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи. Морфологический анализ междометия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
127	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
128	Омонимия слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
129	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
130	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса / Всероссийская проверочная работа	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
131	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
132	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий. Правописание служебных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Урок и развития речи	Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах	1			Библиотека ЦОК

	прилагательных, причастий и наречий.				https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
10	Словосочетание, его структура и виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
11	Грамматическое значение словосочетаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
12	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
13	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
14	Синтаксический анализ словосочетаний. Повторение темы. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
15	Модульная работа № 1 по теме «Словосочетание»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
16	Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
17	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
18	Двусоставные и односоставные предложения. Предложения полные и неполные. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
19	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
20	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

21	Составное глагольное сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
22	Составное именное сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
23	Тире между подлежащим и сказуемым	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
24	Второстепенные члены и их роль в предложении. Определение как второстепенный член предложения и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
25	Определения согласованные и несогласованные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
26	Приложение как особый вид определения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
27	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
28	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
29	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения. Повторение темы «Двусоставные предложения», «Второстепенные члены предложения». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
30	Модульная работа № 2 по теме «Двусоставное предложение. Второстепенные члены предложения»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
31	Изложение подробное/сжатое	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
32	Изложение подробное/сжатое	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
33	Односоставные предложения. Основные группы односоставных предложений и их особенности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
34	Определённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
35	Неопределённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
36	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
37	Обобщённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
38	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
39	Сочинение-описание картины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

40	Безличные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
41	Безличные предложения. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
42	Назывные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
43	Назывные предложения и односоставные неполные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
44	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
45	Модульная работа № 3 по теме «Односоставные предложения»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
46	Понятие о простом осложнённом предложении. Понятие об однородных членах предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
47	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
48	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
49	Однородные и неоднородные определения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
50	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
51	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
52	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
53	Синтаксический анализ простого предложения. Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
54	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
55	Сочинение-рассуждение. Практикум	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
56	Сочинение на тему	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
57	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль. Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
58	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
59	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

60	Модульная работа № 4 по теме «Предложение с однородными членами»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
61	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
62	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
63	Обособление приложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
64	Обособление приложений. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
65	Обособление обстоятельств	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
66	Обособление обстоятельств. Практикум	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
67	Обособление дополнений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
68	Обособление дополнений. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
69	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
70	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
71	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
72	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
73	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
74	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
75	Модульная работа № 5 по теме «Обособленные члены предложения» / Всероссийская проверочная работа	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
76	Предложения с обращениями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
77	Изложение	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
78	Изложение	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
79	Предложения с обращениями. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
80	Предложения с вводными конструкциями	1			Библиотека ЦОК

				https://m.edsoo.ru/7f413034
81	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
82	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
83	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
84	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
85	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
86	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
87	Пунктуационный анализ предложений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
88	Сочинение - сравнительная характеристика двух лиц	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
89	Сочинение - сравнительная характеристика двух лиц	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
90	Модульная работа № 6 по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1		1 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
91	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
92	Монолог-рассуждение. Монолог и диалог	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
93	Монолог и диалог. Практикум	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
94	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
95	Средства и способы связи предложений в тексте	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
96	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
97	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
98	Повторение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
99	Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Уроки развития речи	Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Русский язык в современном мире	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжато изложению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
14	Изложение подробное/сжатое)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
15	Текст как речевое произведение	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
17	Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
18	Язык художественной литературы	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
20	Научный стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
27	Виды сложносочинённых предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
32	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
34	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
35	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
36	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
37	Понятие о сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
38	Союзы и союзные слова в	1			Библиотека ЦОК

	сложноподчинённом предложении				https://m.edsoo.ru/7f413034
39	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
40	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментариев)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
41	Классификация сложноподчинённых предложений	1			
42	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
43	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
46	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
50	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
54	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
55	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
56	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
57	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

58	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
59	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
60	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
61	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
62	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
63	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
64	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
65	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
66	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
67	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
68	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
69	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
70	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
71	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
72	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
73	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
74	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
75	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

76	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
77	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
78	Типы сложных предложений с разными видами связи. Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
79	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
80	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
81	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
82	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
83	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
84	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
85	Косвенная речь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
86	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
87	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
88	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
89	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи. Запятая в простом и сложном предложении	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
90	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении. Тире в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2013
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
4. С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
5. С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др. Русский язык. 9 класс. М.: «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение

ПРИЛОЖЕНИЕ: ДЕМОВЕРСИИ МОДУЛЬНЫХ РАБОТ

5 класс

Модуль №1 . Повторение изученного в 1-4 классах.

Диктант с грамматическим заданием

О пословицах

Пословица(1) – это краткое изречение народа. Пословица – мудрое изречение народа. Пословицы легко и быстро запоминаются(2), потому что похожи на короткие стихотворения и песни.

В пословицах заключается(3) народный ум, народная правда, мудрое суждение о жизни, о людях.

Сохранилось много старых пословиц. В них говорится о тяжелой жизни народа. Много пословиц о труде, потому что создавал пословицы трудовой народ.

В них ценится и мастерство, и его умная выдумка. Есть пословицы, где высмеиваются лентяи, болтуны. Пословица нас учит добру. (75 слов.)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из предложения

2 вариант

1. Из предложения

*В них ценится и мастерство,
и его умная выдумка.*

выписать все словосочетания
и выполнить их разбор.

2. Выполнить синтаксический
разбор
первого предложения.

*Много пословиц о труде,
потому что создавал
пословицы*

трудовой народ
выписать все
словосочетания
и выполнить их разбор.

2. Выполнить синтаксический
синтаксический
разбор второго
предложения.

3. Выполнить лингвистические разборы: фонетический, морфемный, морфологический.

Оценка за модульную работу – среднее арифметическое оценок за диктант и грамматическое задание.

Модуль №2 Синтаксис и пунктуация. Диктвнт с грамматическим заданием

Погода стала меняться. Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдёт», - проговорила Нина.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь.

Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце.

(По В.Астафьеву)

Грамматическое задание.

1. Выполните синтаксический разбор 2-го предложения 1-го абзаца: Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло.
2. Выполните синтаксический разбор 2-го предложения 2-го абзаца: Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель.
3. Выполните пунктуационный разбор предложения: Бежим, ребята!

Модуль №3 «Фонетика. Орфоэпия. Графика»

Работа составлена на основе теоретического материала по разделу (контрольные вопросы и задания учебника) и материалам зачётной работы №8 «Фонетика. Орфоэпия». *В рабочий вариант будут включены не все вопросы теоретической части!

Теоретическая часть:

1. Что изучает фонетика? _____
2. Что такое орфоэпия?

1) Раздел лингвистики, изучающий правила обозначения звуков речи буквами.

2) Раздел лингвистики, изучающий правила постановки ударения в словах и произношения звуков и звукосочетаний.

3) Раздел лингвистики, изучающий звуки речи.

3. Что изучает графика? (Что называют графикой?) _____

4. Что такое алфавит? _____

5. Сколько в русском алфавите букв? _____

6. Какие буквы не обозначают звуков? _____

7. Сколько гласных звуков в русском языке? 1) 4 2) 6 3) 8 4) 10 Перечислите их.

8. В чём особенность сонорных звуков? Перечислите их. _____

9. Назовите сильные и слабые позиции гласных звуков.

10. Назовите сильные и слабые позиции согласных звуков.

11. Что такое транскрипция. Приведите пример транскрипции слова.

12. В каких случаях буквы Е,Ё,Ю,Я обозначают два звука?

Практическая часть:

1. В каком слове происходит оглушение согласного? 1) лавка 2) отъезд 3) южный 4) ярость

2. В каком слове все согласные звуки мягкие? 1) жизнь 2) приятель 3) степь 4) пишешь

3. В каком слове все согласные звуки глухие? 1) посадка 2) яшма 3) ёж 4) клуб

4. В каком слове произносится звук [с]? 1) изморось 2) изморозь 3) воз 4) сидеть

5. В каком слове произносится звук [с']? 1) мороз 2) восемь 3) всадить 4) сбежать

6. В каком слове произносится звук [т]? 1) отголосок 2) тишина 3) молотба 4) подкоп

7. В каком слове произносится гласный [а]? 1) прямой 2) порядочный 3) пояс 4) тучами

8. В каком слове произносится звук [т']? 1) медь 2) учиться 3) отдел 4) том

9. В каком слове произносится звук [п']? 1) глуп 2) вглубь 3) коробки 4) быют

10. В каком слове произносится звук [ж]? 1) нож 2) намажьте 3) ближе 4) резче

11. В каком слове звуков больше, чем букв? 1) якорь 2) земля 3) пояс 4) считать

12. В каком слове буква Ю обозначает два звука? 1) полюс 2) карбюратор 3) жюри 4) юла

13. В каком слове выделенная буква правильно обозначает место ударения?

1) избАловать 2) пОняла 3) кашлянУть 4) звонИт

14. В каком слове происходит озвончение согласного?

1) сделал 2) рассердился 3) постфикс 4) всхлипнул

15. Расставь слова в алфавитном порядке, вставь пропущенные буквы:

В..риант, юб..лей, те..нис, ..слепит..льный, сла..кий, параш..т, в..ранда, сроч..но, в..ст..бюль, щ..пал...це, в..т..ран, сув..нир.

16. Распределите слова на группы: ельник, песня, юбка, берёза, мягкий, друзья, ёмкий, лес, маяк, звёзды.

1) буквы Е,Ё,Ю,Я обозначают 2 звука

2) буквы Е,Ё,Ю,Я смягчают предшествующий согласный

17. Выполните фонетический разбор слова СТОЯЛА

Работа оценивается по результатам выполнения теоретической и практической части (среднее

арифметическое двух оценок).

Модуль №4 Лексика. Стилистика и культура речи.

Тест

Часть А.

1. Дать **определение понятию** лексика (лексикология, лексикон, ЛЗ слова).
2. В каком примере слово железная употреблено в прямом значении?
1) железная руда 2) железная воля 3) железная хватка 4) железное правило.
3. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?
1) золотое кольцо 2) тёмная ночь 3) золотой голос 4) идёт по дороге.
4. Какое слово является многозначным?
1) диалог 2) суффикс 3) корень 4) тюль.
5. Какое слово является однозначным?
1) кисть 2) фауна 3) игла 4) расцвести.
6. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются омонимами?
1) Лошадь была со светлой гривой. – Конь оказался весьма резвый.
2) Песчаная коса нашей реки. – Мама заплела косу.
3) Мальчик почти всегда улыбался. - Девочка немного грустная.
4) Груша вся покрыта белыми цветами. – Чёрный цвет земли говорит о её плодородии.
7. Выпишите из предложения слово, которое имеет омоним: Клубы дыма поднимались вверх.
8. В каком предложении есть синоним?
1) Лиса живёт хитростью, а заяц – прыткостью.
2) Сова спит днём, а охотится ночью.
3) В поэзии часто глаза называют очами.
4) По лестнице можно идти вверх и вниз.
9. В каком ряду слова не являются синонимами?
1) страх, боязнь 2) дом, хижина 3) счастье, радость 4) ученик, учитель.
10. Запишите синонимы к словам удивлять, сверкать, красивый.
11. В каком ряду выделенные слова не являются антонимами?
1) Глубокая река- мелкая 2) Чистые руки-грязные
3) Хвалить ребёнка – ругать 4) Трудолюбивый человек – лень.
12. В каком предложении есть антонимы?
1) Мы жёлуди в землю сажали весной.
2) Она услышала быстрый, тревожный шёпот.
3) Волка бояться- от белки бежать.
4) Больше дела, меньше слов.
13. Выпишите из предложения антонимы. Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает.
14. Запишите антонимы к словам: поднимались, долго, счастье.
15. Укажите верное суждение:
1) Слова день и ночь являются синонимами.
2) Слова день и ночь являются антонимами.
3) Слова день и ночь являются омонимами.

4) Слова диван и кресло являются синонимами.

Часть В. Запишите стихотворную строфу, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните слова, которые употреблены в переносном значении. Назовите средства художественной выразительности, созданные на основе этого переноса:

Звезды ясные, звёзды пр_красные
Наш_птали цветам ска_ки ч_дные,
Леп_стки улыбнулись атласные,
Задр_жали л_стки изумрудные.(К.Фофанов)

Часть С. Как ты понимаешь смысл пословицы: «Слово – серебро, молчание – золото»

Модуль №5. Морфемика и орфография. Стилистика и культура речи.

Задание 1 Выпишите для слова ГЛУБОКИЙ в правый столбик однокоренные слова (выделите в них корень), в левый столбик – формы слова (укажите, какая форма слова)

Задание 2 Распределите слова в зависимости от их состава: 1) приставка, корень, суффикс, окончание; 2) приставка, корень, суффикс; 3) корень, суффикс, окончание.

Набирать, дворик, слева, направо, перевёртыши, разъединить, ручка, велосипедист, пришкольный.

Задание 3 Выполни тест. Запиши номера ответов в заданиях.

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) л...сной, предст...вление, ст...рожевой
- 2) к...лыхаясь, отгор...диться, оп...лчение
- 3) бл...гоухать, пл...вец, распол...жение
- 4) г...рячий, прип...сённый, пап...ротник

2. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?

- 1) в...рсистый, ст...лбовой, м...рзлота
- 2) б...сином, ок...ймлять, приг...реть
- 3) р...стение, сл...гаемое, распол...жение
- 4) к...мера, соприк...снувшись, обог...щение

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква А?

- 1) проск...чить 2) перер...сти 3) р...весник 4) нам...чить

4. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) пол...гать 2) пл...вник 3) подр...стковый 4) з...рница

5. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) ш...рох 2) ш...в 3) ч...рствый 4) пиж...н

6. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) ж...сткий 2) ж...лтый 3) щ...тка 4) трещ...тка

7. В каком слове пишется С?

- 1) во...никнуть 2) ...дание 3) чере...чур 4) ра...мах
8. В каком слове пишется З?
1) ра...шить 2) ...доровье 3) ...дуть 4) ра...смеяться
9. В каком слове есть приставка О- ?
1) огромный 2) оголодать 3) огуречный 4) огненный
10. Укажите лишнее слово среди однокоренных:
1) водить 2) водитель 3) подводник 4) проводник
11. Укажите слово с нулевым окончанием:
1) столб 2) кафе 3) потом 4) стеречь
12. В каком слове есть суффикс -ИНК ?
1) горошинка 2) соломинка 3) пружинка 4) снежинка
13. В каком ряду во всех словах пропущена буква И ?
1) ц...тата, ц...пленок, акац...я
2) ц...фра, полиц...я, ц...ферблат
3) улиц..., ц...ц, цирк
4) ц...ганский, куц...й, демонстрац...я
14. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?
1) ж..нглёр 2) ж..рнов 3) печ...нка 4) деш..вка
15. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?
1) ш..тландец 2) ож..г рукИ 3) ож..г рУки 4) ож..говый центр
16. В каком слове на месте пропуска пишется Ы?
1) сверх..мпульсивный 2) дез..нфекция 3) об..грать 4) контр..гра
17. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется И:
1) пред..стория 2) пре..нтересный 3) без..дейный 4) роз..ск

Модуль №6. Морфология. Имя существительное. Стилистика и культура речи.

Диктант с грамматическим заданием

Путешествие

После путешествия по Карелии мы с мамой отправились отдыхать к бабушке в среднюю полосу России.

Мой дедушка – известный в своей округе лесник.

От станции мы шли по просеке, потом свернули по тропинке к речке и направились к лесу. На опушке росла малина. Ее красные ягоды так и манят к себе. Пьянеешь от их запаха!

Какая тишь! На небе нет туч. Вот из-под куста вылезает еж. Прошуршал в траве и исчез.

Доходим до рощи, а за ней на полянке стоит избушка бабушки. Нас радостно встречают у ворот бабушка и пес Дружок.

(90 слов.)

Грамматическое задание вариант 3

1. Обозначить в словах текста орфограмму «Правописание падежных окончаний существительных» (не менее 5-ти слов).
2. Произведите морфологический разбор имени сущ.: (*подо*) *льдом* (из 3-его предложения 1-ого абзаца), *жизнью* (из первого предложения 2-ого абзаца).
3. Выпишите из текста существительные: А) собственное Б) имя существительное, употребляющееся только в единственном числе В) имя существительное, употребляющееся только во множественном числе.

Приведите свои примеры к каждой позиции задания.

4. Определите синтаксическую роль имен существительных в предложениях второго и третьего абзацев.
5. Распределите существительные (выпишите из текста) по типу склонения.

«Модуль №7. Морфология. Имя прилагательное. Стилистика и культура речи».

Часть 1

1. В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?
1) кожаная обувь 2) льняное полотно 3) шерстяной костюм 4) шёлковая травка
2. В каком словосочетании главным словом является прилагательное?
1) очень добрый 2) хорошая весть 3) высокие сосны 4) отзывчивый человек
3. Какие прилагательные не имеют краткой формы и почему?
1) юный 2) скромный 3) стеклянный 4) заводской
4. Распределите прилагательные в зависимости от разряда по значению: мамин, серый, ореховый, серебряный, гусиный, ученический, красный, водопроводный.
5. В каком словосочетании имя прилагательное излишне?
1) дорогой подарок 2) памятный сувенир 3) скучный фильм 4) клетчатая скатерть
6. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) о широк..*й* душе, о лучш..*й* доле 2) по весенн..*му* небу, на передн..*м* сиденье
3) к чуж..*му* берегу, у похож..*го* дома 4) в син..*м* море, осенн..*м* пейзажем
7. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?
1) изразц..*ый* камин 2) борц..*вский* зал 3) кварц..*вая* лампа 4) крестц..*вый* отдел позвоночника
8. В каком слове на конце пишется Ъ?
1) день погож.. 2) лес дремуч.. 3) шел между луж.. 4) в кармане мелоч..

9. В каком предложении НЕ с прилагательным пишется слитно?

1) Теперь он [Роман] заметил, что дети стояли (не)беспорядочной толпой, а ровными рядами. (Г.

Модуль №8. Морфология. Глагол. Стилистика и культура речи.

Диктант с грамматическим заданием

(Не)скол..ко лет наза.. в центр.. ст..лицы выр..сло кр..сив.... ..дание. На его ф..сад.. инт..рес..ные ч..сы. Каждый час на ц..ф..рблат.. открывают..ся ч..рные створки а за ними по..влияют..ся г..рои н..родных сказ..к.

Вход..ш.. в т..атр в ожидани.. встречи с уд..вит..льным мир..м. В музе.. т..атра ты позн..ком..ш..ся с куклами разных стран. В зимн..м саду увид..ш.. дер..во с ч..дес..ными птицами. В в..д..еме плещ..т..ся рыбы.

Как ..десь красиво! — г..в..рят р..бята.

Эт..ж..м выше находит..ся зрит..льный зал с разноцветными креслами красными синими ж..лтыми з..леными. Так ..делали для того, чтобы р..бята (не)спутали м..ста.

Раздает..ся зв..нок и зрит..ели соб..рают..ся в зал... Бе(с,з)шумно закрывают..ся двери. Стиха..т ш..пот и сп..такль нач..на..т..ся. (99 слов)

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста глаголы с чередованием в корне и объясните правописание.

2. Выпишите из 4-го и 5-го абзацев текста все глаголы, запишите их неопределённую форму и постоянные признаки (вид, спряжение, возвратность)

3. Выполните морфологический разбор глаголов

1 вариант: раздаётся; познакомишься 2 вариант: делали; стихают.

4. Выполните морфемный разбор глаголов

1 вариант: делали; стихают; 2 вариант: раздаётся; познакомишься.

6 класс

Модуль № 1 «Фонетика. Орфография. Стилистика, культура речи».

ДЕМОВЕРСИЯ

Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания. (56.)

Однажды я заблудился в л..сных оврагах. Борм..тали под к..рнями руч..и(1) в овраг.., бл..стели (ярко)син.. озёра. Неподвижный воздух был г..ряч.. и кр..сноват. Я увид..л, что приibl..жает..ся туч..ка. Она р..сла на вечерн..м(2) неб.. и к..залась средневеков..м гор..дом. Несильные но ра(з/с)катистые звуки грома дол..тали изд..лека. Пр..шумел ветер донёс серебряные брызги дождя.(4)

Я пригл..делся и узнал зн..комые места заливной лу(г/к) пе(сч/щ)аный к..согор и

тр..пинку в парк. Неужели это (М,м)ихайловское обрадовался я.

Я и(з/с)..езд..л почти всю страну. Но ничто (не)волн..вало моё сер..це так, как эта земля. Михайловское родовое помест..е А. С. Пушкина. (З/с)десь ле(г/х)ко представля..шь, как по этим простым д..рогам, по узл..ватым к..рням ш..гал конь поэта и нёс своего задумчивого всадника. (По К. Паустовскому)

Выполните обозначенные цифрами в тексте языковые разборы:

(1) – фонетический разбор; (3б.)

(2) – морфемный разбор; (1б.)

(4) – синтаксический разбор предложения. (3б.)

Модуль № 2. Синтаксис. Словосочетание. Предложение.

Стилистика, культура речи и текст.

ДЕМОВЕРСИЯ

1. Пр..йдет зима и наступ..т в..сенний праз..ник.
2. Папа Карло мы без собаки д..мой не пойдем.
3. Что вы тут дела..те промолв..л Базаров.
4. Я помню всё лес п...латку песни у к..стра.
5. В пол.. р..сли цв..ты в..сильки р..машки лют..ки.
6. На тр..ве на былинках на с..ломинках всюду бл..стели нити осенней п..утины.
7. Дождись ночи Буратино я п..веду тебя в Страну Дураков.
8. Сын усп..коил ее Ты не тр..вожься мама.
9. К..лендарь это р..писание работы солнышка на весь год.
10. К счастью лихорадка застигла меня в уездном городе в г..стинице.
11. Лошадка его к моему уд..влению б..жала очень недурно.
12. Высоко в небе словно точки л..тят сини.. гуси.

1. Спишите предложения. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. (12б.)

2. Укажите номер предложения с вводным словом, выпишите вводное слово. (2б.)

3. Укажите номер (-а) предложения (-й) с прямой речью. Постройте его (-их) схему(-ы). (1б.)

4. Из предложения №7 выпишите все словосочетания и сделайте их синтаксический разбор

(обозначьте в словосочетаниях главное и зависимое слово; задайте вопрос от главного слова к зависимому; запишите грамматическое строение и тип словосочетания; обозначьте грамматическую связь). (26.)

5. Выполнить синтаксический разбор предложения

Мес..ный мал..чик подвёл меня к стар..й берёз.. и пок..зал мур..вейник. (36.)

Шкала перевода баллов в отметку:

Сумма баллов	оценка	Уровень сформированности предметных умений
20-18 баллов	5	повышенный
17-15 баллов	4	повышенный
14-11 баллов	3	базовый
10-0 баллов	2	низкий

Модуль № 3. Лексика. Фразеология. Культура речи.

ДЕМОВЕРСИЯ

Пояснительная записка к модульной работе «Лексика. Фразеология. Культура речи»

За задания 1, 3-7, 9, 10, 14-18 выставляется по 1 баллу; за задания 2 – 4 балла, за 8 – 2 балла, за 11, 12 - от 1 до 3 баллов; за задание 13 - до 5 баллов (максимально - 30 баллов).

0 – 15 набранных баллов - отметка 2 по пятибалльной системе.
 16 – 21 баллов - отметка 3.
 22 – 26 баллов - отметка 4.
 27 – 30 баллов - отметка 5.

1. Какое утверждение является неверным?

- 1) Лексикология – раздел науки о языке, изучающий лексическое значение слова, употребление и происхождение слов.
- 2) Многозначные слова имеют несколько лексических значений.
- 3) Все слова, помимо прямого значения, имеют переносное значение.
- 4) Омонимы – слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению.

2. Подберите антонимы к выделенным словам

- 1) *острый* () нож.
- 2) *добрый* () человек.
- 3) *долгая* () ночь.
- 4) *тёплый* () вечер.

3. Какое из данных слов является устаревшим?

- 1) коробейники
- 2) бурак
- 3) акварель
- 4) мольберт

4. Укажите неверное утверждение

- 1) *за бугром* — жаргонизм
- 2) *тихий* - *громкий* - антонимы
- 3) *земля* – необщепотребительное слово
- 4) *делать из мухи слона* - фразеологизм

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово.

Найдите это предложение и исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- 1) Часть комнаты было решено ОТГОРОДИТЬ шифоньером.
- 2) ЗЛОСТНЫЙ нарушитель правил размещения наружной рекламы после очередного предупреждения, которое было оставлено им без внимания, был привлечён к административной ответственности.
- 3) Воспитанные, ласковые и ИГРИВЫЕ котята бывают у тех заводчиков, которые умеют создать для домашних питомцев атмосферу любви и заботы.
- 4) В конце мая на экскурсиях в ботаническом саду, рассчитанных на специалистов в области цветоводства, вниманию посетителей будет ПРЕДОСТАВЛЕНА коллекция древовидных пионов.

6. Укажите устаревшее слово – историзм

- 1) дворец 2) веретено 3) колыбель 4) рыбак

7. Определите, где неверно указано значение фразеологизма.

- 1) стреляный воробей – опытный. 2) обводить вокруг пальца – обманывать.
- 3) с гулькин нос – много. 4) яблоку негде упасть – тесно.

8. Объясните значение фразеологических оборотов

- 1) кожа да кости - 2) на всех парусах -

9. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- 1) черный кофе 2) сгорать от любопытства 3) слушать радио 4) говорящий попугай

10. Укажите заимствованные слова.

- 1) абажур 2) занавеска 3) холод 4) небрежный

11. Подберите к словам один или несколько синонимов. Запишите по образцу.

Образец: *Поразить - удивить, ошеломить.*

- 1) смеяться- 2) танцевать- 3) есть-

12. Подберите к выделенному слову в словосочетании антоним. Запиши парами.

- 1) Аккуратно выглядеть- 2) Ответить вежливо- 3) Молодой человек-

13. Соотнесите понятия и примеры, запиши в виде цифробуквенного шифра. Н-р, 1-а, 2-в и т.д.

1. клево, хлам, муть, крутяк	а) Профессионализмы
2. лясы, лузгать, кафтан, приказчик	б) Устаревшие слова
3. кочет, замлаживать, голбец	в) Неологизмы
4. ресивер, бренд, скриншот	г) Диалектизмы
5. негатив, объектив, проявитель	д) Жаргонизмы

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И ВЫПОЛНИТЕ ЗАДАНИЯ 14 – 18

(1) На поляне с брусничным ковром стоял медвежонок, он был один и делал что-то странное. (2) То вдруг взмахивал головой, а лапешками и носом тыкался в землю, то явно что-то ловил и никак не мог поймать.

(3) Долго он перекашивался, хватал, кусал, сердился, бегал сломя голову по поляне. (4) А я всё смотрел и никак ничего не мог разобрать.

(5) И вдруг понял: медвежонок ловил свою тень! (6) Он видел, что рядом шевелится что-то

(8)Пошагал медвежонок прочь, а тень за ним. (9)Вот это да!

15. Определите стиль и тип речи.

- 16. Из предложений 1-3 выпишите фразеологизм (фразеологизмы).**

18. Подберите синоним к слову *сообразить* из предложения 7.

ДЕМОВЕРСИЯ

10. Сделать словообразовательный разбор слов *мужественные, верхолаз, стенгазета*. (3б.)

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Л..тература - это храм, куда можно вх..дять и пр..к..саться к её св..тыням лишь людям с чист.. совестью и благ..родными стремлениями. (2)Пр..х..дять в этот храм людям с мелкими ч..столюбивыми стремлениями, к..рыстолюбивыми целями и со склонностью ко лж.. - это великое пр..ступление, совершаем.. против народа. (По С.Г. Шаумяну)

11. Списать текст. Вставить пропущенные буквы. (3б.)

12. Выпишите из предложения 2 слова, состоящие из двух корней. (2б.)

13. Выпишите из предложения слово, правописание приставки в котором определяется её значением: "приближение". (1б.)

14. Выпишите из предложения №1 слово с чередующейся гласной в корне. (1б.)

Шкала перевода баллов в отметку:

Сумма баллов	оценка	Уровень сформированности предметных умений
19 – 21 баллов	5	повышенный
15 – 18 баллов	4	повышенный
11 – 14 баллов	3	базовый
0 – 10 балла	2	низкий

Модуль № 5 по теме «Имя существительное».

Демоверсия

Часть 1.

1. В каком варианте ответа все имена собственные заключаются в кавычки. (1б.)

А) Передача Диалоги о животных, роман Остров сокровищ, катер Смелый.

Б) Тележурнал Ералаш, горный Урал, машина Урал.

В) Бородинское сражение, столица Франции, город Санкт-Петербург.

2. Именем существительным мужского рода является слово (1б.):

А) кофе Б) авеню В) шоссе Г) бра.

3. Определи способы образования существительных (3б.).

Безвкусица, прадед, медвежонок

4. Укажите неправильный вариант написания (1б.)

А) в аллее, об ученье, в гавани;

Б) на станции, на лекции, на поляне;

В) о собрании, о договоре, о заявлении;

Г) в гербарии, в планетарие, в сарае.

5. Укажите неправильный вариант написания (1б.)

А) Вечернее Сочи встречало прибывающих ослепительным сиянием огней.

Б) Забавный пони возил детей по кругу.

В) Шимпанзе кормил детеныша.

Г) Нам очень нравилась эта широкая авеню.

6. Укажите слово, которое пишется с НЕ слитно (1б.):

А) (не)работа, а забота

- Б) (не)примиримость
В) (не)везение, а труд
Г) (не)место

7. В каком ряду все слова пишутся с О (1б.):

- А) Ш...пот, ш...рох, огурц...в, собач...нка
Б) Ш...в, мяч...м, чиж...м, руч...нка
В) Старич...к, суч...к, ж...лудь, ш...лк

8. Укажите слова, которые напишете с суффиксом -ИК- (1б.):

- А) куст..к Б) кусточ...к В) денеч...к Г) дом...к

9. Несклоняемым является имя существительное (1б.):

- А) брошь Б) жалюзи В) сани Г) рояль

10. Укажите группу имён существительных общего рода (1б.).

- А) Пальто, метро, сирота, кот.
Б) Репетитор, пианино, человек, шампунь.
В) Зазнайка, лежебока, умничка, трудяга.

11. Укажите имя существительное с суффиксом -ЧИК- (1б.):

- А) груз..ик; Б) плавиль..ик; В) копиров..ик; Г) свар..ик.

Часть 2. Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Как должен вести себя хозяин, чтобы гостям в его доме было хорошо?

(2)Прежде всего хозяин должен радушно встретить гостя, помочь ему раздеться, пригласить его в комнату, занять и развлечь его.

(3)Надо заранее подумать не только об угощении для друзей, но и как занять их. (4)Не надо устраивать таких игр и развлечений, где хозяин будет выглядеть молодцом, а гость – неумехой.

(5)Хозяин должен быть ровным и вежливым, не показывать плохого настроения или недовольства чем-нибудь.

12. Какое утверждение не соответствует содержанию текста? (1б.)

- А) Хозяин должен развлекать гостей.
Б) Хозяин должен быть с гостями обходительным и любезным.
В) У хозяина всегда должно быть хорошее настроение.
Г) Хозяин должен сделать всё, чтобы выглядеть лучше своих гостей.

13. Из предложений 2,3 выпишите существительное, имеющее окончание –и в предложном падеже. (1б.)

14. Из предложений 3-5 выпишите существительное общего рода. (1б.)

15. Из предложений 3,4 выпишите существительное в родительном падеже с нулевым окончанием. (1б.)

16. Определите падеж существительного (об) угощении (предложение 3). (1б.)

17. Сделайте морфологический разбор существительного ХОЗЯИН (предложение 5) (3б.).

Шкала перевода баллов в отметку:

Сумма баллов	оценка	Уровень сформированности предметных умений
--------------	--------	--

19 – 21 баллов	5	повышенный
15 – 18 баллов	4	повышенный
11 – 14 баллов	3	базовый
0 – 10 балла	2	низкий

Модуль № 6 по теме «Имя прилагательное», 6 класс

ДЕМОВЕРСИЯ

Задание 1. Из текста выпишите прилагательные и укажите их разряды по значению. (по 1б.)

(1) Лес огромен и дремуч. (2) А на берегу лесного озера, где всегда рос красивый камыш, посреди зелёных деревьев, стоял белый мраморный дворец. (3) Он большой и величественный. (4) Наверху, под крышей, лепились птичьи гнёзда. (5) В одном из них жила ласточка, она спустилась и посадила Дюймовочку на широкий лист.

Задание 2. Из предложения 2 (смотри текст в задании 1) выпишите прилагательные, которые не могут иметь краткую форму. (1б.)

Задание 3. Из текста (смотри текст в задании 1) выпишите слово с орфограммой «Правописание О-Е после шипящих в окончаниях имён прилагательных». Обозначьте данную орфограмму. (1б.)

Задание 4. Выпишите из предложений 1-3 (смотри текст в задании 1) краткое прилагательное с основой на шипящую. (1б.)

Задание 5. Образуйте все возможные формы степеней сравнения имен прилагательных.

Злой, глубокий, умный (3б.)

Сравнительная степень		Превосходная степень	
Простая	Составная	Простая	Составная

Задание 6. Спишите текст, раскрыв скобки и вставив пропущенные буквы. (по 0,1 = 3б.)

Короткий день дог...рал, и над землёй прост...рались (не)уютные сум...рки.

(Не)большое без...мянное озеро ра...пол...галось в ...дешнем окрес...ном лесу. Оно занимало отнюдь (не)маленькую те(р,рр)иторию.

(Не)холодным, а жарким летом небез...нтересно наблюдать жизнь на озер... . Всё ...десь движется, п...ёт, ра...цв...тает. На (не)ровном берегу озера об...тают никому (не)известные л...гушки.

За (не)долгим, но солнечным летом пр...ходит (не)нас...ная осень. Деревья пр...обретают далеко (не)обычный ра...крас.

Задание 7. Спишите, вставляя пропущенные буквы. (по 0,5 = 4б.)

Карто...ый, ю...ый, деревья...ый, лекарстве...ый, серебря...ый, змеи...ый, безветре...ый, осе...ий.

Задание 8. Образуйте прилагательные от существительных. (по 0,5 = 3б.)

Ткач - _____ Француз - _____ Немец - _____ Деревня - _____ Казак - _____ Сибирь - _____

Задание 9. Выполните морфологический разбор одного прилагательного из предложения. (3б.)

Над полем ржи в небесной лазури жаворонки поют весёлые песни.

Шкала перевода баллов в отметку:

Сумма баллов	оценка	Уровень сформированности предметных умений
28 – 30 баллов	5	повышенный
24 – 27 баллов	4	повышенный
18 – 23 баллов	3	базовый
0 – 17 балла	2	низкий

Модуль № 7 по теме "Имя числительное". 6 класс.

ДЕМОВЕРСИЯ

1. Выполните морфологический разбор числительного из предложения Самая длинная река России - Лена, длина которой четыре тысячи четыреста километров. **(3б.)**
2. Образуйте количественное и порядковое числительные, просклоняйте их. 532 (книга). **(6б.)**
3. Запишите цифры словами. **(4б.)**

Марафон - дисциплина лёгкой атлетики, которая представляет собой забег на дистанцию 42 километра 195 метров. Диаметр Земли составляет около 12742 километров. Я стал на 365 дней старше, то есть на один год. Самая высокая точка в России, созданная человеком, - башня «Федерация», её высота составляет 374 метра. А вот самая высокая природная вершина нашей страны - гора Эльбрус, пик которой в 15 раз выше «Федерации». В 988 году произошло крещение Руси.

4. Исправить ошибки **(5б.)**: Я дружу с обоими девочками. Трое подруг отправились на танцы. Этот город находится от нас на расстоянии пятьдесят трёх километров. В музей приехала выставка с девяностами картинами. В нашей деревне не больше сорок домов.

Модуль № 8 по теме «Местоимение. Культура речи. Стилистика», 6 класс

ДЕМОВЕРСИЯ

1. Спишите предложения, подчеркните местоимения как члены предложения, определите их разряд.

1. В Мещёрском крае нет никаких особенных красот и богатств.

2. Самому себе ничего не доказал.
3. Никуда я не ходила и ни с кем не говорила.
4. Каждый кулик своё болото хвалит.
5. У нас всё хорошо.
6. С кем поведёшься, от того и наберёшься.
7. Мягко картавя, журчал ручеёк, но все эти звуки не нарушали тишины.

2. Поставьте местоимения в начальную форму.

О нас- _____ Вашего - _____ Никто - _____ Моего - _____
 Нечто - _____ К себе - _____ От наших - _____ К ним- _____

3. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

(От)вас, (с)нами, (к)кому; (ни)кто, (не)сколько, кто(либо), (кое)(с)кем, что(то), (н...)чем (не) обрадую, (н...)(за)чем встречаться, (н...)(с)кого спросить, (н...)кем заменить, (н...)сколько (не) испугался.

4. Произведите морфологический разбор одного местоимения из задания 1.

5. Письменно объясните значение фразеологизма «выйти из себя», составьте с ним предложение.

Модуль № 9. Глагол. Стилистика, культура речи и текст (демоверсия)

Часть 1

1. В каком предложении употреблён глагол 1 спряжения?

- | | |
|---|---------------------------|
| а) Он всегда держ...тся очень уверенно. | б) А ветер суш...т сад. |
| в) Стыдливо белая берёза зелене...т. | г) Он цен...т каждый час. |

2. В каком предложении употреблен глагол 2 спряжения?

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| а) Толя не стан...т много говорить. | б) Успе...т встать он за станок. |
| в) Валя протира...т каждый листочек. | г) Андрей стро...т новые дома. |

3. В каком примере в глаголе пропущена буква е?

- | | |
|--|--|
| а) Мы готов...мся к торжественной встрече. | б) Алексей выкладыва...т стену из кирпича. |
| в) Грузовик подвоз...т доски. | г) Мы подход...м к штукатуру. |

4. В каком примере в глаголе пропущена буква и?

- | | |
|----------------------------------|---|
| а) Мы еще побор...мся за победу. | б) Нигде не дыш...тся вольней родных полей. |
| в) Скоро стемне...т. | г) Пахн...т весной. |

5. В каком словосочетании НЕ пишется слитно?

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| а) собрание (не)закончилось | б) работу (не) выполнил |
| в) никого (не) заметил | г) мне (не) здоровится |

6. В каком словосочетании не пишется раздельно?

- г) как будто (не) доумевала.

7. В каком примере в глаголе пишется ь знак?

- г) Он добросовестно трудит... ся.

8. В каком примере в глаголе не пишется ь знак?

- г) Что написано пером – не вырубиш... топором.

9. Укажите предложение, в котором употреблён разноспрягаемый глагол.

- г) Нас просили не опаздывать.

10. Укажите предложение, в глаголе которого пишется суффикс – ова - (- ева -).

- г) Ты вслуш... ваешься в рокот прибоя.

11. В каком предложении употреблен глагол в повелительном наклонении?

- г) Голубей надо беречь.

12. В каком предложении употреблен глагол в условном наклонении?

- г) Запомните это правило.

13. В каком предложении употреблен глагол в изъявительном наклонении?

- г) Мы бы не нашли дороги назад.

14. В каком словосочетании употреблен переходный глагол?

- г) радовался встрече

15. В каком словосочетании употреблен непереходный глагол?

- г) не ссориться с друзьями

16. В каком словосочетании употреблён безличный глагол?

- г) собрание состоится

17. В каком примере пишется ь знак?

- г) кирпич... .

18. Укажите ошибку в употреблении глагола.

- г) поехали туда летом

19. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- г) формИровать

20. Укажите лишнее слово, учитывая суффикс глагола.

- г) чу...л.

Прочитайте текст и выполните задания 21-28. Ответы запишите словами или цифрами.

(1) Можно и проще ловить раков в реке, только не во всякое время года. (2) Летом заберешься в воду и идешь вдоль кручи тенистого берега. (3) Стараешься держаться против течения, чтобы муть относило. (4) Обшариваешь все попутные коряги, камни, корни, - рак любит там прятаться. (5) Для ловли годятся и старые, уже негодные сети. (6) Расстелешь их по дну с привязанной к ним приманкой, раки почувствуют съедобное, набьются сюда и запутаются в тонких нитяных ячейках.

21. Какое утверждение не соответствует содержанию текст? Напишите его номер.

- 1) Раки любят находиться около камней, коряг;
- 2) Раком можно ловить сетями с привязанными к ним приманками.
- 3) Раков ловят около крутых берегов.
- 4) Идти нужно по течению реки.

22. Из предложений 1,2 выпишите глагол 2 спряжения.

23. Из предложений 3, 4 выпишите безличный глагол.

24. Из предложения 6 выпишите глагол во 2-м лице.

25. Напишите наклонение глагола *годятся* (предложение 5)

26. Из предложений 1,2 выпишите глагол в неопределённой форме.

27. Из предложений 2-5 выпишите глагол с чередующейся гласной в корне.

28. Из предложений 4-6 выберите предложение с однородными сказуемыми. Напишите его номер.

29. Морфологический разбор глагола.

7 класс

Демоверсия модульной работы №3 по теме «Наречие»

Часть 1.

К каждому заданию 1-15 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

1. Укажите словосочетание, в котором НЕ пишется со словом раздельно.

- 1) поступить (не)обдуманно 2) написать (не)брежно
- 3) отвечать далеко (не)вежливо 4) работать (не)прерывно

2. Укажите предложение со сравнительной степенью наречия.

- 1) Все темней и кудрявей березовый лес зеленеет. 2) Снега синей, снега туманней.
- 3) Живое слово дороже мертвой буквы. 4) Дни стали теплее.

3. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

- 1) Мы осторожно пробирались (*в*)глубь леса. 2) Работу пришлось выполнять (*в*)ручную.
- 3) (*В*)начале марта бывают сильные морозы. 4) (*В*)дали моря виднелся большой корабль.

4. Укажите предложение, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) Н..когда не теряй надежду на лучшее. 2) Н..где не видно ни огонька.
- 3) Н..куда не надо было торопиться. 4) Нам н..куда больше спешить.

5. Укажите, на месте каких цифр в предложении пишется буква И.

Н(1)когда, н(2)где н(3) отступала, н(4)кому н(5) кланялась Москва, у заморских стран н(6) занимала красоты своей и мастерства.

- 1) 1,3,5 2) 1,2,4 3) 2,4,5 4) 1,5,6

6. В каком словосочетании на месте пропуска пишется НН?

- 1) сдался доброволь..o 2) рассказывал интерес..o 3) смеялся добродуш..o 4) выскочил
неожида..o

7. В каком предложении на месте пропусков пишется одна буква Н?

- 1) В мае была организова..а экскурсия. 2) Матрос говорил взволнова..о.
3) Конференция прошла очень организова..о. 4) На уроке учительница рассея..а.

8. В каком словосочетании на месте пропуска пишется буква О?

- 1) двигаться неуклюж.. 2) смотреть умоляющ.. 3) припекать горяч.. 4) выглядеть
вызывающ..

9. Укажите, на месте каких цифр в предложении пишется буква А?

Топот дворника дон(1)сился то справ(2), то слев(3), и п(4)терявший голову мальчик бр(5)саяся то вперед, то назад, несколько раз пр(6)бегая мимо ворот и опять ныряя в темную, тесную л(7)зейку.

- 1) 1,3,5 2) 2,3,6 3) 4,5,7 4) 2,3,7

10. Укажите предложение с раздельным написанием выделенного слова.

- 1) (По)прежнему моросил мелкий дождь. 2) Он не знал ни слова (по)русски.
3) Идти (по)осеннему лесу было легко и приятно. 4) (Во)вторых, надо хорошо знать правило.

11. В какой строке все слова пишутся через дефис?

- 1) еле(еле), (по)весеннему лесу, кто(нибудь)
- 2) куда(либо), (по)старому следу, (кое)как
- 3) прыгать (по)заячьи, волей(неволей), (по)этому садику
- 4) сделать (по)нашему, говорить (по)английски, куда(то)

12. Укажите ошибку в определении грамматических признаков выделенных слов.

- 1) *наконец* появился – наречие
2) действовать *вслепую* – имя прилагательное
3) *в начале* урока – имя существительное
4) *по старому* методу – имя прилагательное

13. В какой строке на месте пропуска в каждом слове пишется Ъ?

- 1) рож.., горяч.., береч.., вскач..
2) отреж.., навзнич.., мыш.., невтерпеж..
3) тиш.., печеш.., товарищ.., замуж..
4) реч.., наотмаш.., стрич.., съеш..

14. Укажите предложение с категорией состояния.

- 1) Все мгновенно разбежались.
2) Печально я гляжу на наше поколение.
3) Вытри досуха стол.
4) На душе было темно и отрадно.

15. В каком предложении допущена речевая ошибка?

- 1) Утреннее солнце греет бережно и ласково.
- 2) В этом месте речка была перегорожена огромным валуном.
- 3) Сегодня обратно пошел дождь.
- 4) Кое-где попадаете и белый гриб.

Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания 16-22.

(1) Я повернулся и, поминутно оглядываясь, побежал в сторону шлюпок. (2) Чудовище, сделав большой крюк, обогнало меня и оказалось впереди. (3) Я был очень утомлен. (4) Но даже если бы я не чувствовал усталости, я все равно не мог бы состязаться в быстроте с таким проворным врагом. (5) Странное существо перебегало от ствола к стволу со скоростью оленя. (6) Оно

двигалось на двух ногах, по-человечески, хотя очень низко пригибалось к земле. (7) Да, то был человек, в этом я больше не мог сомневаться. (8) Я вспомнил все, что слышал о людоедах, и собирался уже позвать на помощь. (9) Однако, мысль о том, передо мною находится человек, хотя бы и дикий, несколько приободрила меня. (10) Я остановился.

16. Какое утверждение не соответствует содержанию текста? Напишите его номер.

- 1) Странное существо бежало быстрее героя.
- 2) Герой всеми силами стремился добраться до шлюпок.
- 3) Это был не человек, а какой-то зверь.
- 4) Героя заставила остановиться мысль о том, что это все-таки человек.

17. Из предложений 1-3 выпишите наречие места.

18. Среди предложений 2-5 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

19. Напишите способ образования слова ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ (предложение 6).

20. Из предложения 1 выпишите слово, состоящее из приставки, корня и двух суффиксов.

21. Из предложения 6-8 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

22. Сколько грамматических основ в предложении 1? Свой ответ запишите цифрой.

Демонстрация модульной работы №5 по теме «Частицы. Междометия»

1. Какой ответ не соответствует теории частиц? Объясните почему. (16)

- А) Частица – служебная часть речи
- Б) Частица – часть речи, которая служит для соединения слов в словосочетании.
- В) Частицы образуют формы слова и новые слова.
- Г) Частицы придают слову, выражению и предложению новый смысл.

2. Что такое междометие?(16)

- А) Служебная часть речи, которая вносит в предложение различные оттенки или служит для образования форм слов.
- Б) Особая форма глагола, которая выражает, но не называет различные чувства и побуждения.
- В) Часть речи, которая выражает, но не называет различные чувства и побуждения.

3-4. Запишите примеры употребления в предложении частиц (формообразующих и смысловых), укажите какую форму помогает образовать частица и какой вносит в предложение смысл.(46)

*Предложение с формообразующей частицей и указание на форму -2 балла; предложение со смысловых частицей и указание верного значения – 2 балла.

5. Выпишите из предложения частицу и укажите разряд по значению.(16)

У формообразующих запишите, какую форму помогают образовать. (16)

У смысловых запишите значение частицы.(16)

А) Вот и старая осина с облетевшими листьями.

- | | | | | | | |
|----|------|-----|-----------|-----------|--------|--------------|
| Б) | | Что | | за | | прелесть! |
| В) | Даже | он | отказался | от | такого | предложения. |
| Г) | Он | не | может | выполнить | это | задание. |

- Д) Вряд ли он закончит доклад за вечер.
 Е) Пусть он скажет своё слово!
 Ж) Это событие не менее значимо.
 З) Выбрал самое большое яблоко себе.
 И) Рассказывал бы сказки детям, но всё время был занят.

6. Укажите, какими частями речи являются выделенные слова? (по 1 б за верный ответ)

- А) Едва забрезжил рассвет, мы вернулись на берег.
 Б) В ответ на мои слова она раскраснелась и, **едва** улыбнувшись, удалилась прочь.
 В) Он **едва ли** мог говорить внятно после такого потрясения.

7. Отметьте значение, которое выражает в предложении смысловоразличительная частица.

Ответ оформите в таблице.(по 1 б за верный ответ)

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И
---	---	---	---	---	---	---	---	---

- 1)вопрос 2) восклицание 3) указание 4)сомнение
 5) выделение 6) усиление 7) уточнение 8) смягчение
 А) Вот эта улица, вот этот дом...
 Б) А что за фильм?
 В) Только лучшие из лучших здесь будут!
 Г) Разве сегодня контрольная?
 Д) Принеси-ка воды мне, пожалуйста!
 Е) Как раз вовремя!
 Ж) Уж мы постараемся, уж мы поднажмём, уж мы не подведём!
 З) Именно туда мы хотели попасть.
 И) Что за гений наш товарищ!

8. Определите предложение(-я), в котором(-ых) частица присоединяется к слову с помощью дефиса (за верный ответ 1б)

- А) Послушай(ка) меня, дружок! Б) Вряд(ли) свидимся ещё.
 В) Ты(б) меня удивил чем-нибудь! Г) За те(же) деньги лучший товар.
 Д) Обидно(то) как!

9. Пишем слитно или раздельно? Укажи вариант, в котором оба слова пишутся СЛИТНО. (2б)

- А) Людям Павла Ивановича деревня то(же) понравилась. Они так(же), как и он, обжились в ней. (Г.)
 Б) Лизу то(же) допрашивали. Она рассказала то(же), что и конвоир, но скрыла, что знает напавшего. (Н.О.)
 В) До вечера было много еще времени, и по(тому) мы пошли в лес на разведку. (Арс.) Нет ничего в мире, что(бы) могло прикрыть Днепр. (Г.)
 Г) И только золотые голуби, золотые от(того), что их освещает солнце, летают над домом. (Ч.)
 Сперва аз да буки, за(тем) все науки. (Посл.)

Д) Василёк во что(бы) то ни стало хотел первым всё рассказать брату. (Н.О.) Не за(то) волка бьют, что он сер, а за(то), что овцу съел. (Посл.)

10. Отметь предложения, в которых во всех случаях пишется «не» .(по 1 б за верный ответ)

- а) Н__ один ко мне н__ пришёл во время болезни.
б) Я н__ мог н__ рассмеяться, услышав его рассказ.
в) Н__ сколько он н__ изменился за эти годы.
г) Н__ раз я посещал эти восхитительные места.
д) Пожалели н.. только те,кто н__ пришёл.
е) Н__ в чем было его обвинять, н..которые н..дочёты в работе всё же были.
ж) Он вёл себя как н__ в чём н__ бывало.

11. Выбери предложение, в котором употреблена частица «ни»(1 б):

- а) Задача, к сожалению, так и н__ была решена.
б) Как мы н__ торопились к поезду, мы всё же опоздали.
в) Где только мы н__ побывали в это лето!
г) Н__ кто н__ знал вошедшего в зал человека.
д) Н__ чего на свете нет прекрасней весны!
е) На хобби уже н.. хватает н.. времени, н...здоровья.

12. Укажите, на месте каких цифр в предложении пишется буква «и»(1б):

Я н(1) хотел уступать ей н(2) в чём до тех пор, пока н(3) докажу, что я н(4) в чём н(5) виноват.

**13. Определите, что выражают междометия в предложениях. Ответ оформите в таблице.
(по 1 б за верный ответ)**

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж
---	---	---	---	---	---	---

1)чувство 2) побуждение 3) речевой этикет

- А) Здравствуйте! Какая встреча! Б) Переписывай! Быстро, ну! В) Ох, он так и не появился.
Г) Ура! Мы идём в поход. Д) Простите, можно открыть окно, здесь так душно!
Е) Риск, знаешь ли, ого-го какой великий. Ж) Шабаш, хватит трудиться.

**14. Определите, группу междометия по образованию: 1) производное 2) непроизводное.
Ответ оформите в таблице.(по 1 б за верный ответ)**

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж
---	---	---	---	---	---	---

- А) Бог с тобой, золотая рыбка! Б) Здравствуй, Балда-мужичок! В)Чу, за тучей прогремело, принахмурилась земля. Г) До свидания, ребята, до новых встреч! Д) Bravo! Блестяще выступил!
Е) Ага! Попался! Ж) Ох, нелёгкая это работа – из болота тащить бегемота!

15. Запишите предложения и отметьте синтаксическую роль междометия, употреблённого в значении другой части речи (3б):

1. Далече грянуло ура. 2. Брысь отсюда, котяра! 3. Прекращай свои охи-ахи, делом займись уже!

16. В каком из ниже перечисленных предложений О – междометие необходимо выделить запятой (знаки препинания не расставлены). (16)

- А) О я была уверена, что ты придешь назад. (А. Ахматова)
- Б) О зима, волшебница суровая ...
- В) О нет мой младенец, ослышался ты. (В. Жуковский)
- Г) О витязь! делами твоими гордится великий народ. (А. Толстой)
- Д) О Муза! Я у двери гроба. (В. Некрасов)

17. В каком предложении “А” является междометием (знаки препинания опущены). (16)

- А) А ты, мой батюшка, не исцелим. (А. Грибоедов)
- Б) А Чацкий! Любите вы всех в шуты рядить ... (А. Грибоедов)
- В) А кем из них я дорожу? (А. Грибоедов)
- Г) Тираны мира! трепещите! А вы, мужайтесь и внемлите, восстаньте, падшие рабы! (А. Пушкин)

8 класс

8 класс

Демонстрационная работа по теме "Словосочетание". Модуль №1

1. Спишите, расставьте знаки препинания, объясните их графически. (3б.)

1.Почки распускаются пробивая жесткие чешуйки. 2.На каждом зеленом хвостике висит большая прозрачная капля. 3.В капле отражается солнце пробивающееся через верхушки деревьев.

2. Выпишите из первого предложения все словосочетания, указав главное и зависимое слова. (2б.)

3. Выпишите из третьего предложения словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ. (1б.)

4. Определите вид связи в следующих словосочетаниях: (3б.)

ГОВОРИТЬ ТИХО, УБРАТЬ СО СТОЛА, ПЯТЫЙ ДОМ.

5. Какое сочетание слов не является словосочетанием? Свой выбор объясните. (2б.)

Восьмой класс, выглянуло солнце, очень настойчивый, поворот налево

6. Замените словосочетания со связью управление на синонимичное со связью согласование: (2б.)

вечер музыки, журнал класса.

7. В каком словосочетании способ связи – примыкание? (1б.)

а) банка из-под краски б) подъехать к озеру в) раннее утро г) говорить не торопясь

Критерии оценивания:

14-13 баллов – «5»

12-11 баллов – «4»

10-7 баллов – «3»

менее 6 баллов – «2»

Демонстрационная работа в 8 классе по теме

«Грамматическая основа двусоставного предложения». Модуль №2

1. В каком предложении не ставится тире? (1б.)

1) Грузинские деревни__это сплошные сады.

2) Прилет журавлей__есть признак весны.

3) Агата Кристи__самый популярный автор детективного жанра.

4) Приезд в Москву этого эстрадного артиста__важное событие в культурной жизни столицы.

2. В каком предложении ставится тире? (1б.)

1) Одна беда еще__не беда. 2) Принятый сотрудник, кажется,__хороший специалист.

3) Сегодня небо__как море. 4) Превосходная должность__быть на земле человеком.

3. В каком случае в предложении сказуемое требует формы единственного числа? (1б.)

1) Множество пчел, ос, шмелей дружно гудел.. в ветвях акации.

2) В течение сотен лет на волжские просторы тянул..сь люди.

3) Студенчество города принимал.. участие в восстановлении церкви.

4) Миллионы огней и раньше и после манил.. не одного меня своей близостью.

4. В каком предложении допущена грамматическая ошибка? (1б.)

1) Вопреки правилам дорожного движения, водители маршрутных такси совершают обгон по трамвайным путям.

2) МГУ проводит набор студентов как на дневное, так и на вечернее отделения.

3) Те, кто много курят, нередко страдают заболеваниями верхних дыхательных путей.

4) Малое предприятие выпускает горизонтальные и вертикальные жалюзи.

5. Подлежащее правильно согласовано со сказуемым в предложении: (1б.)

1) Молодёжь получают знания.

2) Большая часть между ними была довольно добрые люди.

3) Никто из нас вначале не могли справиться с проблемой.

4) Слово взяла профессор Сергеева.

6. В каком предложении сказуемое выделено неправильно? (1б.)

1) Пусть сильнее грянет буря!

2) Он дал обещание брату.

3) Отчего вы перестали говорить со мной серьезно?

4) Осень в этом году пришла холодная, ветреная.

7. В каком предложении есть простое глагольное сказуемое? (1б.)

1) Я буду сильно беспокоиться.

2) Дни становились все длиннее и длиннее.

3) Вскоре я бросил писать стихи.

4) Садовник был человек суетливый и разговорчивый.

8. В каком предложении есть составное глагольное сказуемое? (1б.)

1) Сама судьба велит тебе спасать меня.

2) Она будет всю жизнь благоговеть перед ним.

3) Изменники точно в воду канули.

4) Осенью я начал серьезно заниматься плаванием.

9. В каком предложении есть составное именное сказуемое? (1б.)

1) От волнения она долго не могла начать говорить.

2) Последним уехал командир 332-го, майор Барабанов.

3) Я пойду посмотрю новый кинофильм.

4) Я отдаю предпочтение зрелищному кино.

10. В каком случае дан правильный вариант характеристики главных членов предложения? (1б.) После окончания института Федор должен был вернуться в родной город.

1) подлежащее выражено существительным в И.п., сказуемое – простое глагольное

2) подлежащее выражено существительным в И.п., сказуемое – составное глагольное

3) подлежащее выражено существительным в И.п., сказуемое – составное именное

4) подлежащее выражено местоимением в И.п., сказуемое – простое глагольное.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1-5 (по 1б. за каждый правильный ответ)

1) Учась в гимназии, Гоголь играл во многих пьесах, поставленных на сцене ученического театра. 2) Удачны были в его исполнении женские роли, особенно роль помещицы Простаковой в «Недоросле» Фонвизина.

3) Сюжет «Ревизора» подсказан Гоголю Пушкиным. 4) Комедия была написана в течение двух месяцев, и впоследствии драматург, волновавшийся за будущее пьесы, присутствовал на репетициях, давая актёрам ценные советы. 5) Его сатира была остра, как нож, разящий врага.

Задание 1: укажите номера предложений, в которых встречается обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, обороты выпишите.

Задание 2: укажите номера предложений, в которых встречается составное именное сказуемое, сказуемые выпишите.

Задание 3: укажите средство языковой выразительности, встречающееся в предложении 5.

Задание 4: укажите номера предложений, в которых содержится причастный оборот, обороты выпишите. Каким членом предложения они являются?

Задание 5: укажите номер предложения, в котором встречается производный предлог, предлог выпишите.

Критерии оценивания:

15-14 баллов – «5»

13-11 баллов – «4»

10-8 баллов – «3»

7 баллов и менее – «2»

Демонстрационная работа по теме «Односоставные предложения». Модуль №3. 8 класс

Часть А: Выберите один правильный ответ из предложенных, запишите его номер.

A1. Укажите **неверное** утверждение.

- 1) односоставное предложение может быть распространенным
- 2) назывные предложения имеют один главный член предложения – подлежащее
- 3) главный признак безличных предложений – невозможность восстановления в них подлежащего
- 4) предложения, в которых есть второстепенные члены, являются двусоставными

A2. В определенно-личных предложениях сказуемое может быть выражено:

- 1) глаг. 1-го или 2-го л. наст. или буд. вр.
- 2) сущ. в И.п.
- 3) глаг. 3-го л. мн. ч. наст. или буд. вр.
- 4) глаг. в неопред. форме

A3. В каком односоставном предложении можно употребить глагол **принесут**:

- 1) в безличном
- 2) в определённо-личном
- 3) в неопределённо-личном
- 4) в назывном

A4. Укажите глагол, который **не может** быть сказуемым в безличном предложении:

- 1) нет
- 2) люблю
- 3) пахло
- 4) светало

A5. Односоставное предложение со сказуемым **стоит подумать** является:

- 1) безличным
- 2) определённо-личным
- 3) неопределённо-личным
- 4) назывным

A6. Найдите характеристику, которая соответствует предложению: **Нечего из мухи делать слона.**

- 1) двусоставное
- 2) односоставное, определённо-личное
- 3) односоставное, безличное
- 4) односоставное, неопределённо-личное

A7. Найдите характеристику, которая соответствует предложению: **Наш поезд задержали.**

- 1) неопределённо-личное
- 2) безличное
- 3) определённо-личное
- 4) назывное

A8. Найдите ошибку в характеристике предложения: **Преодолели еще один горный перевал.**

- 1) простое
- 2) нераспространенное
- 3) односоставное
- 4) неопределённо-личное

A9. Чем выражено сказуемое в безличном предложении: **Под ногами у меня поскрипывало.**

- 1) безличным глаголом
- 2) безличной формой личного глагола
- 3) кратким прилагательным
- 4) неопределенной формой глагола

A10. В каком предложении сказуемое выражено безличной формой личного глагола:

- 1) Очень вредно читать лёжа.
- 2) В воздухе запахло зеленью.
- 3) Вечерело.
- 4) Здесь не проехать.

A11. Найдите грамотно построенное предложение:

- 1) Дочь просит отца взять с собой.
- 2) Если отряд доверил тебе трудное дело, то ты должен выполнить его любой ценой.
- 3) Маяковский пишет много революционных стихотворений. Одним из них «Левый марш».
- 4) Лейтенант ходит выяснять, есть ли связь.

A12. Найдите предложение, соответствующее схеме: **[определённо-личное], и [двусоставное]**.

- 1) Идёшь вдоль опушки, и любимые образы приходят на память.
- 2) Ветер разогнал облака, и к утру лужи затянуло тонким ледком.
- 3) Время плеч не сгибай, и покою меня не учи.
- 4) Дорога была в снегу, и нам посоветовала переночевать в деревне.

A13. Найдите предложение, соответствующее схеме: **[двусоставное], и [безличное]**.

- 1) Конец мая, и в поле ещё прохладно.
- 2) Уже смеркалось, и нужно было торопиться.
- 3) Хорошая Родина есть у ребят, и лучше той Родины нет.
- 4) Спокойно и тихо на глухой вырубке, пахнет багульником и спелой земляникой.

A14. Найдите односоставное предложение:

- 1) В пять лет мальчик уже читает.
- 2) Мне нездоровится.
- 3) Ты принёс мне книгу?
- 4) В хате кипит самовар.

A15. Найдите безличное предложение:

- 1) Отпусти меня в степи приволжские.
- 3) К ночи подмораживало.

- 2) Бульвар длинный и седой.
- 4) Сквозь листья пробивалось солнце.

A16. Найдите определённо-личное предложение:

- 1) В это время кузнецу принесли башмаки.
- 3) Угар и плесень позади.

- 2) Гляжу в озера синие.
- 4) Я пристально посмотрел в глаза

Евсейчу.

Часть В: Ответы к заданиям части В запишите словами и/или цифрами.

B1. Определите вид односоставного предложения по следующим признакам:

- 1) нет подлежащего
- 2) сказуемое выражено глаголом прошедшего времени множественного числа
- 3) глагол выражает действие, которое важно само по себе, и не имеет значения, кто совершает это действие

B2. Охарактеризуйте предложение по наличию главных членов. ***Сорвавшееся слово не догонишь на скакуне.***

B3. Укажите номер и тип предложения, в котором нет и не может быть подлежащего.

(1) Я хорошо помню тот июльский день, когда мы провожали отца в рейс. (2) В порту было жарко и душно. (3) Горячее солнце накалило пыльную булыжную мостовую. (4) Лица у грузчиков были влажными от пота. (5) На реке – полный штиль. (6) В разогретом воздухе стоял крепкий запах тюленьего жира и соленой трески.

B4. Укажите номер безличного предложения и напишите, чем выражено в нём сказуемое.

(1) Но вот наступила осень. (2) Захолодало. (3) Пожелтели деревья. (4) Ветер срывал с ветвей увядшие листья и кружил над лесом. (5) Потом листья опускались на землю.

B5. Среди предложений 1–8 найдите определённо-личные предложения. Напишите их номера.

(1) Госпиталь находился в здании бывшей гостиницы. (2) Меня поместили в пятнадцатую палату хирургического отделения. (3) Медленно тянулось время. (4) Один день похож на другой. (5) Больничный распорядок неизменен. (6) О чём только не передумаешь от обхода до обхода врача. (7) Вспоминаются годы учёбы в ФЗУ. (8) Начинаешь перебирать в памяти события тех дней...

B6. Среди предложений 1–4 найдите неопределённо-личное предложение. Напишите его номер.

(1) Слышится бляенье ягнёнка. (2) Неужели уже выгнали стадо? (3) Слишком ещё темно. (4) Это длинноносый кулик, бекас, забравшись в сумасшедшую вышину, под облака, кидается оттуда камнем вниз на неподвижно распушенных крыльях, и рулевые перья его хвоста, дрожа, производят странный звук, почти неотличимый от бляенья.

Демонстрационная работа в 8 классе по теме

«Простое предложение, осложненное однородными членами». Модуль № 4.

1. Какое утверждение является неверным?

Однородные члены предложения:

- 1) соединяются между собой сочинительной связью;
- 2) отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же члену предложения;
- 3) могут быть распространёнными;
- 4) выполняют разную синтаксическую функцию.

2. Среди предложений 1-7 найдите предложения с однородными членами (знаки препинания не расставлены). Выпишите их, постройте схемы.

(1) А как хороши зимою покрытые льдом и снегом лесные озёрки застывшие малые реки в которых продолжается невидимая глазу жизнь! (2) Хороши зимою осиновые деревья с

тончайшим кружевном своих голых ветвей на фоне темного елового леса. (3) Кое-где краснеют в лесу на рябине зазимовавшие ягоды висят яркие гроздья калины. (4) За стволами старых лип огромный пылающий шар поднимался над проснувшейся землёю. (5) Казалось, он раздувался сиял радостным светом играл улыбался. (6) Детская душа моя ликovala. (7) На всю жизнь запомнилось мне лицо матери освещённое лучами восходящего солнца.

3. Составьте по приведенным ниже схемам предложения с однородными членами и запишите их в следующем порядке 1. [О, О, О]. 2. [О, О и О]. 3. [О, но О].

4. Запишите предложения, подчеркните однородные члены предложения, составьте схемы, укажите, при помощи каких союзов соединены однородные члены предложения.

- 1) Осинник зябкий, да речушка узкая, да синий бор, да жёлтые поля, ты всех милее, всех дороже, русская, суглинистая, жёсткая земля!
- 2) У Сибири есть много особенностей как в природе, так и в людских нравах.
- 3) Либо дождик, либо снег, либо будет, либо нет.

5. Выпишите из предложения ряды однородных членов предложения, составляя их схемы: Прохор фыркал, отдувался, гоготал, сплавал на ту сторону, нарвал фиалок и царских кудрей, расцветил букет огнями желтых лилий и поплыл обратно.

6. Выпишите предложения с обобщающими словами при однородных членах предложения (знаки препинания не расставлены). Составьте их схемы.

- 1) Самым поразительным для Бима оказалось то что вместе с людьми живут разные животные и птицы коровы куры гуси овцы свиньи знакомство с которыми состоялось не сразу.
- 2) Все это звуки и запахи тучи и люди было странно красиво казалось началом чудной сказки. 3) Постоянное обращение к словарям справочникам наблюдение за живой речью людей способствует развитию и обострению «языкового чутья». 4) Вдруг все это море этот лучезарный воздух эти ветви и листья облитые солнцем все заструится задрожит беглым блеском.

Демонстрационная версия контрольной работы в 8 классе по теме «Обособленные члены предложения». Модуль №5

Задание № 1. Расставьте знаки препинания при обособленных и уточняющих членах. Обозначьте их графически. (4б.)

1. По-весеннему радостное солнце неожиданно выглянувшее из-за туч светит ярко ослепляя своим светом всё живое.
2. Первые весенние цветы появившиеся на полянах радовали глаз.
3. Журча под снегом на полянке уже пробивался маленький ручей возвещающий о приходе весны.
4. Грачи прилетевшие первыми важно разгуливали по проталинам выискивая себе корм.

Задание № 2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? (2б.)

1. Узкая щель среди гор (1) напоминавшая (2) глубокий кривой коридор (3) постепенно расширяясь (4) вела прямо вверх.

- А) 1,2,3 Б) 2,3 В) 1,3,4 Г) 1,3

2. Остановившись у колодца (1) шагах в десяти (2) лесник взял ведро и пошёл по глинистой тропинке (3) к стоящему неподалёку (4) сруб.

- А) 2,3,4 Б) 1,2 В) 2,3 Г) 2

Задание № 3 Составить предложения с обособленными и уточняющими членами: (4б.)

где-то вдалеке, за лесом; испугавшись яркого света; развевающийся на ветру; небольшая горная река.

Задание № 4. Найдите и исправьте речевую ошибку, запишите верный вариант. (2б.)

Занятия ведутся в соответствии и на основе утверждённого графика. Он чувствовал, что душа его наполнена восхищением и любовью к матери.

Задание № 5. Сделать синтаксический разбор предложения с обособленными членами. (3б.)

Критерии оценивания:

15-14 баллов – «5»

13-11 баллов – «4»

10-8 баллов – «3»

менее 8 баллов – «2»

**Демонстрационная работа в 8 классе на тему
«Слова, грамматически не связанные с членами предложения». Модуль №6.**

A1. Укажите все варианты, на месте которых должны стоять запятые в предложениях (1б.):

Мы (1) скажем (2) вам об этом завтра. Помощь ближнему он считал таким же естественным делом, как (3) скажем (4) приветствие.

A2. Укажите все варианты, на месте которых должны стоять запятые в предложениях (1б.):

Зверей в лесу заставляет насторожиться (1) должно быть (2) даже шорох падающих листьев. Очертание строившегося дома (3) казалось (4) похожим на корабль.

A3. Укажите все варианты, на месте которых должны стоять запятые в предложении (1б.):

Когда я училась в шестом классе и продолжала читать (1) как говорится (2) запоем, вдруг (3) вычитала где-то, что человек за жизнь (4) может (5) прочесть (6) кажется (7) не более 10 тысяч книг.

A4. Укажите предложение, в котором вводное слово или словосочетание имеет значение «предположения» (1б.):

A) Мне, в общем, это никогда не нравилось.

Б) За эти три дня мы, кажется, сделали всё необходимое: подготовили лодку, пересушили хлеб на сухари, пришили оторванные пуговицы.

В) Как говорится, дело мастера боится.

Г) Иначе говоря, «с кем поведешься, от того и наберёшься».

A5. В данные предложения добавьте вводные слова со значением уверенности / неуверенности. Постарайтесь включать вводные слова и в начало, и в середину, и в конец предложений (4б.).

A) Курение разрушает организм человека.

Б) Спортсмены нашей школы заняли первое место в городе.

В) Правильный выбор профессии – важнейший шаг в жизни молодого человека.

Г) Человек должен оставить после себя след на земле.

A6. Укажите, в каком предложении выделенное слово не является вводным (знаки препинания не расставлены) (1б.):

A) Они **возможно** уже не в первый раз были здесь и знали друг друга.

Б) Если книгу дружно хвалят, то **возможно** она неплохая.

В) При желании и невозможное **возможно**.

Г) Результаты опыта **возможно** изменят ход работы.

A7. Найдите предложение, содержащее вставную конструкцию (знаки препинания не расставлены) (1б.):

A) Вы я думаю привыкли к этим великолепным картинам.

Б) Весь месяц за исключением нескольких дней стояла тридцатиградусная жара.

В) По словам Веры Варенька очень редко говорила о своей больной дочери.

Г) Часто приходилось общаться жестами и многие принимали меня за немого.

A8. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые. (1б.)

Берегите красоту природы (1) люди. И не бежит от него в страхе (2) потревоженный заяц (3) не кричит, как над чужим (4) сорока.

A9. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые. (1б.)

Ты (1) письмо моё (2) милый (3) не комкай. До конца его (4) друг (5) прочти. Надоело мне быть незнакомкой (6) быть чужой на твоём пути...

A10. Укажите предложение с распространённым обращением (знаки препинания не расставлены) (1б.):

А) Родился ландыш в майский день и лес его хранит.

Б) Непременно песню эту пронесём друзья по свету.

В) Отчего ты ландыш серебристый радуешь так взоры?

Г) Смотри на меня океан очами небесного цвета!

A11. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой (1б.):

А) А поведай мне, добрый молодец, о своём роде-племени.

Б) Ты Василий, сварил бы лучше уху и накормил гостей.

В) Любимый город может спать спокойно.

Г) Память моя, сотвори ещё раз чудо, сними с души тревогу.

A12. Познакомьтесь с высказыванием Д. С. Лихачёва и выразите своё мнение о нём (согласие или несогласие) в пяти предложениях. (4б.)

Вернейший способ узнать человека – его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит. (Д. С. Лихачёв)

Критерии оценивания:

18-17 баллов – «5»

16-14 баллов – «4»

13-9 баллов – «3»

8 баллов и менее – «2»

9 класс

Демонстрационная работа по русскому языку на тему «Словосочетание. Предложение».

1. Словосочетание — это

1) сочетание двух или нескольких самостоятельных слов, связанных только по смыслу

2) сочетание двух или нескольких слов разных частей речи, связанных грамматически

3) сочетание двух или нескольких самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически

4) сочетание самостоятельного и служебного слов, связанных по смыслу и грамматически

2. Какое сочетание слов не является словосочетанием?

1) душистые ягоды

2) листья малины

3) около леса

4) по гладким стволам

3. Какое из словосочетаний является цельным (неделимым, синтаксически неразложимым)?

1) отправиться пешком

2) жаркими лучами

3) желая остановить

- 4) несколько минут
4. Главным словом в словосочетании *задумавшись о прошлом* является
- 1) глагол
 - 2) причастие
 - 3) деепричастие
 - 4) наречие
5. Какое словосочетание является именным?
- 1) смутно мерцая
 - 2) разговаривая вслух
 - 3) по-прежнему хорош
 - 4) ничем не нарушаемая
6. Зависимым словом в словосочетании *скоро остановился* является
- 1) слово - состояния
 - 2) краткое прилагательное
 - 3) краткое причастие
 - 4) наречие
7. Определите вид подчинительной связи в словосочетании *уверенность в победе*.
- 1) согласование
 - 2) управление
 - 3) примыкание
8. В каком словосочетании использована связь примыкание?
- 1) ждать отъезда
 - 2) сверкая на солнце
 - 3) весело играя
 - 4) вспоминая о лете
9. В каком ряду во всех словосочетаниях использована связь согласование?
- 1) в новом доме, у синееющего пруда, очень весело
 - 2) на крылечке террасы, у второго подъезда, к нашему дому
 - 3) семеро козлят, на влажной траве, гуляя в непогоду
 - 4) моё сердце, белоснежные вершины, первое свидание
10. Укажите виды подчинительной связи, использованные между словами в предложении
В этих молчаливых горных долинах стояла прозрачная тишина первых весенних дней (И. Бунин).
- 1) согласование и управление
 - 2) согласование и примыкание
 - 3) управление и примыкание
 - 4) согласование, управление и примыкание
11. Сколько в данном предложении словосочетаний с подчинительной связью управление?
Запишите количество и сами словосочетания.
Со скамейки не видно было берега, и оттого ощущение бесконечности и величия морского простора ещё более усиливалось (М. Пришвин).
- 1) 3

2) 4

3) 5

4) 6

12. В каком словосочетании допущена ошибка?

1) оплату счетов

2) скучаю по вас

3) произрастают в Урале

4) убеждён в своей правоте

13. Укажите словосочетание с ошибкой в управлении.

1) удачливый в делах

2) дать характеристику на ученика

3) конкурс лучшего чтеца

4) ослушался приказа

14. В каком ряду во всех словосочетаниях нет грамматической ошибки?

1) играть роль, доказательство о том, идти в магазин

2) посылка из дома, одолжить ручку, благодаря мастерству водителя

3) скучать по дому, работать по-новому, поехать до дому

4) претворять в жизнь, выполнять согласно распоряжения, произвести расчёт

Прочитайте текст и выполните задания 15-17.

(1)Язык служит средством человеческого общения. (2)Он необходим для хранения и передачи информации, для управления человеческим поведением. (3)Никто не знает точно, сколько языков существует на Земле, но их число превышает четыре тысячи. (4)В одной только Африке люди говорят на 1300 языках.

15. Укажите вид подчинительной связи в словосочетании *для передачи информации* (предложение 2).

16. Выпишите из текста словосочетание(-я) с подчинительной связью примыкание.

17. Замените словосочетание *человеческим поведением* (предложение 2), построенное на основе подчинительной связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Демонстрационная работа по теме «Сложносочиненное предложение»

Цели работы:

- закрепление умения определения типа предложения и выделения ГО;
- развитие навыков пунктуационной грамотности обучающихся;
- отработка навыка синтаксического анализа сложного предложения;
- развитие речи;
- подготовка к ОГЭ.

Система оценивания работы:

100% выполнение работы (15 заданий с небольшими недочётами) – отметка «5»

70 % выполнения работы (11 заданий без ошибок) – отметка «4»

50% выполнения работы (8 заданий без ошибок) – отметка «3»

Менее 50% выполнения работы – отметка «2».

1. Выпишите только сложносочиненные предложения, выделите грамматические основы и средства связи, расставьте знаки препинания.

1. Безветрие и все небо залито ровной синевой.
2. От этих сосен и акаций от этой вьюги и жары я не хочу переселяться в иные чуждые миры.
3. Желание все знать видеть путешествовать быть участником разнообразных событий и столкновений человеческих страстей вылилось у меня в мечту о необыкновенной профессии.
4. Никнет трава от жалости а дерево с тоской к земле приклонилось.
5. Луна взошла сильно багровая и хмурая точно больная звезды тоже хмурились.
6. Глубина любой строки поэмы если вслушаться в нее оказывается воистину неисчерпаемой.

2. а) Приведите примеры соединительных, противительных и разделительных союзов (по 3 примера).

б) Какое предложение называется сложносочиненным?

3. Составьте предложения по схемам:

а) Ни [], ни []. в) [], а [].

б) [ни , ни]. г) [, а].

3. Спишите предложения, расставьте запятые, где это необходимо, объясните пунктуацию графически.

В ветер леса шумят великим океанским гулом и вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам.

Ее провожают березы и ясени встречают в пути.

Выпал снег и вокруг стало бело.

4. Произведите синтаксический и пунктуационный разбор предложения.

Шёл дождь и от сильного ветра шумели деревья но в потёмках не было видно ни дождя, ни деревьев .

5. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями СП, связанными сочинительной связью.

Венца на моей голове,(1) увы,(2) не было,(3) а венценосные замашки имелись,(4) и командовать я очень любила. Царство игрушек по-своему отражало реальный мир,(5) никого не унижая,(6) а меня возвышая.

6. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями СП, связанными сочинительной связью.

«Одетую» мной книгу Житкова «Что я видел» Татьяна Львовна признала образцовой,(1) и я,(2) уединившись в библиотечных кулисах,(3) множил,(4) вдохновлённый похвалой,(5) свои образцы. Благоговейная тишина,(6) запахи книг оказывали на меня магическое действие. На моём счету числилось пока что ничтожно мало прочитанного,(7) зато всякий раз именно в этой тишине книжные герои оживали в моём воображении!

7. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Гости разъехались, и в доме наступила тишина.
- 2)Вскоре накрыли на стол, и все сели пить чай.
- 3)Утро было тихим и ясным, и сразу как-то на душе стало легче.
- 4)В узком коридорчике горела свеча и освещала тусклым светом убогое жилище.

8. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Натерли полы (1) и запах мастики долго не выветривался.

Голова у неё шла кругом (2) и только Николай смог её немного успокоить.

На террасе ещё долго кипел самовар (3) и сидели гости.

- 1)1,2,3 2)2,3 3)1,2 4)запятые не нужны

9. Укажите верное объяснение пунктуации в предложении:

Иволги кричат () да кукушки кому-то отсчитывают непрожитые годы.

- 1)ССП, перед союзом ДА ставится запятая
2)простое предложение с однородными членами, перед союзом ДА ставится запятая.
3)простое предложение с однородными членами, перед союзом ДА запятая не нужна.
4)ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая перед союзом ДА не нужна.

10. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Кругом по песку валялись безо всякого порядка обручи (1) и торчали порожние бочки.

Вой волка восходил вверх начальными полутонами (2)и задерживался долго на пронзительной ноте.

Скрипнула дверь (3) и в нее просунулась чья-то голова.

- 1)1,2,3 2)1,3 3)3 4)2,3

11. Укажите ССП с разделительным союзом.

- 1)Либо моя речь произвела сильное впечатление, либо и без того у колонистов накипело.
2)Здесь мой голос на резком ветру загрубел, да и сердце моё загрубело!
3)Всходило солнце, и вслед за ними обсыхала роса.
4)Прошел дождь, и поэтому в лесу появились грибы.

12. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

В окна с улицы лился глухой шум () и летела пыль.

- 1)сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
2)простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
3)сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна
4)простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

13. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Распустилась сирень и наполнила ароматом весь сад.

- 1)ССП с общим второстепенным членом, перед союзом И нужна запятая
2)простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
3)ССП, перед союзом И нужна запятая
4)простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

14. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

С горы открывался чудесный вид на большое озеро в обрамлении остроконечных елей и каждому захотелось сфотографировать эту картину.

- 1) Сложносочиненное предложение, с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

15. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Каждое изделие народного искусства является памятником духовной жизни народа и ее корнями, питающими современную культуру.

1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложное предложение, перед союзом И запятая нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

Демонстрационная работа «Сложноподчинённое предложение» №3

Цели работы:

- закрепление умения определения типа предложения и выделения ГО;
- развитие навыков пунктуационной грамотности обучающихся;
- отработка навыка синтаксического анализа сложного предложения;
- развитие речи, умение создания тестовых заданий;
- подготовка к ОГЭ.

Система оценивания работы:

100% выполнение работы (4 задания с небольшими недочётами) – отметка «5»

70 % выполнения работы (3 задания без ошибок) – отметка «4»

50% выполнения работы (2 задания без ошибок) – отметка «3»

Менее 50% выполнения работы – отметка «2».

1. Дайте определение СПП.

2. Составьте схемы СПП, покажите, где может находиться придаточное предложение. Приведите пример к каждой схеме.

3. Начертите схему СПП с несколькими придаточными с последовательным подчинением придаточных предложений. Приведите примеры таких предложений.

4. Придумайте 3 задания для учащихся по теме «СПП».

Демонстрационная работа по русскому языку № 4.

Бессоюзное сложное предложение.

Цели работы:

- закрепление умения определения типа предложения и выделения ГО;
- развитие навыков пунктуационной грамотности обучающихся;
- отработка навыка синтаксического анализа сложного предложения;
- развитие речи;
- подготовка к ОГЭ.

Система оценивания работы:

100% выполнение работы (17заданий с небольшими недочётами) – отметка «5»

70 % выполнения работы (14заданий без ошибок) – отметка «4»

50% выполнения работы (8заданий без ошибок) – отметка «3»

Менее 50% выполнения работы – отметка «2».

Вариант № 1

1. Какое утверждение является неверным?

- А) В БСП простые предложения связываются в устной речи интонацией.
- Б) В ССП всегда ставится запятая перед союзом.
- В) Знаки препинания в БСП не зависят от характера смысловых отношений между его частями.

2. Как объяснить постановку тире в предложении?

Пробовал бежать – ноги от страха не двигались.

- А) Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.
- Б) Предложения рисуют быструю смену событий.
- В) Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

3. Как объяснить постановку двоеточия в предложении?

Не рой другому яму: сам в неё попадёшь.

- А) Вторая часть БСП указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- Б) Вторая часть БСП поясняет, раскрывает содержание первой части.
- В) Первая часть БСП противопоставлена второй части.

4. В каком предложении нужно поставить тире? (Знаки не расставлены.)

- А) Комендант крепости был мне знаком два месяца тому назад он заезжал к Ивану Андреевичу.
- Б) Я говорил правду мне не верили.
- В) Оглушительно бил гром сверкали страшные синие молнии.

5. В каком предложении ставится двоеточие? (Знаки не расставлены.)

- А) Злой плачет от зависти добрый от радости.
- Б) Нет умного соседа с книгой беседуй.
- В) Любите книгу она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей.

6. В каком предложении НЕ ставится тире? (Знаки не расставлены.)

- А) Я взглянул в окно на безоблачном небе разгорались звезды.
- Б) Северная зима, ковры снега, треск огня в печах всё это располагает к сказке.
- В) Поднесли спичку огонь запылал.

7. В каком предложении НЕ ставится двоеточие? (Знаки не расставлены.)

- А) Заранее предупреждаю удобств на пути не будет.
- Б) Надежда искала его, кричала во дворе, звала обедать он не откликался.
- В) Сокол не мог летать правое крыло у него было сломано.

8. В каком предложении между частями БСП ставится запятая?

- А) В ясную погоду муравьи собираются и закрываются в муравейнике быть дождю.
- Б) Сергей Иванович оглянулся спрятаться было негде.
- В) Был конец августа небо сеяло мелкий дождь.

9. В каком предложении между частями БСП ставится точка с запятой? (Знаки не расставлены.)

- А) Прополощешь горло отваром цветков полыни хвори как не бывало.
- Б) В сухом чистом воздухе пахнет полынью сжатой рожью гречихой даже за час до ночи вы не чувствуете сырости.
- В) План наш был дерзок уехать в одном поезде на кавказское побережье.

10. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки не

расставлены.)

А) Ты в синий плащ печально завернулась в сырую ночь ты из дому ушла.

Б) За рекой разноголоса пели девчата пахло сеном дымом костров.

В) Куковали кукушки постукивали дятлы перепархивали дрозды.

11. Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые. (Знаки не расставлены.)

А) Снуют пунцовые стрекозы летят шмели во все концы колхозницы смеются с возу проходят с косами косцы.

Б) Кричали дрозды и по соседству в болотах что-то живое жалобно гудело точно дуло в пустую бутылку.

В) Остап уже занялся своим делом и давно отошёл от куреня Андрий же сам не зная отчего чувствовал какую-то духоту на сердце.

12. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

А) Влага под землю весной просочится - выше поднимется в поле пшеница.

Б) Вы улыбнетесь - мне отрада. Вы отвернетесь - мне тоска.

В) Алексей был доволен - танцевальные успехи укрепляли в нем уверенность в том, что он будет летать.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Попугай этот был склочной и крикливой птицей и в течение месяца отравлял жизнь своему хозяину и всему дому.

2) С поэтами-декабристами композитора связывали как общие взгляды так и многие обстоятельства жизни и тяжёлой личной судьбы.

3) Зимой я ходил на охоту или рыбалку или катался на лыжах.

4) В более поздних русских летописях содержатся ценнейшие исторические и экономические данные и культурно-этнографические факты.

5) Снег падал хлопьями и скоро он покрыл всю землю.

14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Немного подумав (1) Остап сложил на парাপет (2) ограждавший шоссе от кипучей бездны Терека (3) запасы купленной во Владикавказе (4) колбасы и стал подниматься на скалу.

15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

На пустыре (1) даже (2) воздух (3) казалось (4) застыл неподвижно и пропитался солнечным зноем.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Николай Иванович и Королёв долго смеялись и хвалили нас.

2) Медведь то шел старыми кабаньими тропами то забирался на поваленные деревья.

3) Проплывавшие любовались красными гроздьями лимонника и барбариса калины и смородины.

4) Изредка срывался ветер и тогда листья летели шумным дождем щекотали лицо.

5) Иногда капитан садился в ветхую судовую шлюпку и отправлялся на охоту или на рыбалку.

17. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) У каждого человека есть на земле место, которое ему бесконечно дорого, – родная земля. (2) Одним из самых красивых, самобытных мест земного шара является Алтайский край. (3) Тысячи бурных рек и спокойных прозрачных озёр, необъятный простор степей и цветущие ковры горных лугов, берёзовые рощи с растением кукушкины слёзки и таинственные урочища со следами диких животных – это всё мило и дорого каждому, кто здесь бывал. (4) Этот край – территория неслыханных богатейших сокровищ, таящихся в глухих недрах. (5) Но Алтайский край знаменит не только первозданной природой, главное его богатство – люди. (6) Люди спокойные и смелые, уважающие друг друга, любящие жизнь и свою родную землю, уверенно глядящие в будущее. (7) Чтобы познакомиться с Алтайским краем, можно почитать о нём книги, посмотреть фильмы, но, чтобы постигнуть и ощутить его душой, а затем полюбить навсегда, надо обязательно приехать на алтайскую землю. (8) «Добро пожаловать в удивительный Алтайский край!» – призывают к увлекательному путешествию буклеты туристических маршрутов

Демонстрационная работа № 5 по русскому языку «Текст. Структура текста».

Цели работы:

развитие речевых компетенций;

закрепление навыков и умений создания текста на основе прочитанного;

совершенствование умений работы со словарями и электронными образовательными ресурсами;

подготовка к ОГЭ (задание 13).

Задание:

13.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного учёного Владимира Петровича Морозова: «Восклицательные предложения всегда несут эмоциональную нагрузку».

Приведите в сочинении два примера-аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры-аргументы, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «И я поняла: надо справиться во что бы то ни стало».

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.3. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что помогает человеку справиться с жизненными трудностями?». Дайте определение выражению СИЛА ДУХА и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а другой – из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.